Bu Okulda Başarılır

başarı

İhlas Koleji Bülteni

Haziran 2018

Girişimci Öğrencilerimiz Avrupa'da

Öğrencilerimiz TÜBİTAK Milli Takımına Seçildi

Okçulukta Türkiye Şampiyonu Olduk

En İyi İngilizce Konuşma Yarışmasında Yine Kürsüdeyiz

“Eğitim gönüllere dokunmaktır”

E. Ören

Enver Ören
1930-2013

İhlas Koleji

BAHÇELİEVLER KAMPÜSÜ | BEYLİKDÜZÜ KAMPÜSÜ | ISPARTAKULE KAMPÜSÜ

HAZİRAN - 2018

İMTİYAZ SAHİBİ
Bedri Yeltekin
İhlas Eğitim Kurumları
Genel Müdürü

YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ
Salih Uyan

SANAT YÖNETMENİ
Aytekin Karaca

HABER EDİTÖRÜ
Levent Çelik

GRAFİK ve TASARIM
Serdar Mert

YAPIM
DVC İletişim
0212 452 24 90

BASKI
İhlas Gazetecilik. A.Ş.
Merkez Mah. 29 Ekim Cad.
İhlas Plaza No:11 A/41
Yenibosna-Bahçelievler
İSTANBUL
Tel: 0212 454 30 00

02
RÖPORTAJ
Yeltekin: "Sınıfa girip dersini anlatan ve gerisine karışmayan öğretmen modelinin son kullanma tarihi artık geçmiştir."

10
SINAVLARA HAZIRLIKTA "MARKA" ÇALIŞMALAR

12
BAHAR ŞENLİĞİ
Baharın coşkusunu kampüslerimizde düzenlediğimiz etkinliklerle yaşadık.

16
SOSYAL ETKİNLİKLER

24
20 YIL SONRA SİZCE HANGİ MESLEKLER OLACAK?
Öğrencilerimize 20 yıl sonra hangi mesleklerin olabileceğini sorduk. Bakın ne kadar ilginç cevaplar geldi.

28
RÖPORTAJ
Orhan Osmanoğlu: "Sultan Abdülhamid'i yüz yıl sonra yeni anlamaya başladık"

30
MAKALE
Geleceğin Dili Kodlama

32
ATÖLYEDE HAYAT BULAN EĞİTİM
Atölye çalışmalarında kitaplardaki bilgiyi gerçek hayatla ilişkilendiren öğrenciler daha üretken ve inovatif düşünüyorlar.

38
MÜCAHİD ÖREN'DEN ÖĞRENCİLERE ALTIN TAVSİYELER
İhlas Koleji öğrencileri, İhlas Holding Yönetim Kurulu Başkanı Mücahid Ören'i makamında ziyaret etti.

40
MAKALE
Her şeye hayır diyen çocuklar için 10 hayırlı nasihat

42
RÖPORTAJ
Osman Yavuz İnal ile çizgi üzerinde sohbet

44
OLİMPİYATLARDAN ALTINLA DÖNEN ALTIN ÖĞRENCİLER
TÜBİTAK tarafından düzenlenen 25. Ulusal Bilim Olimpiyatları'nda altın madalya kazandık.

52
AFRİKA'DA SU KUYUSU İÇİN İLK ADIMLAR ATILDI
Toplanan 45 bin liralık yardım İhlas Vakfı yetkililerine teslim edildi.

55
ULUSLARARASI PROJELER
Özel İhlas Anadolu ve Fen Lisesi öğrencileri üç yıl önce başlayan Erasmus+ çalışmasının kapanış sunumunu Fransa'nın Strazburg kentinde yaptılar.

58
ÜNLÜLER OKULU
Öğrencilerimize "Hangi dersinize hangi ünlünün girmesini isterdiniz?" diye sorduk. Verilen cevaplara göre bir öğretmen kadrosu kurulsa, herhalde dünyanın en ilginç okulu olurduk.

62
ÖĞRENCİ RÖPORTAJLARI
Ölmez'den Başarının Formülü: "İsteyin, Çabalayın, Kararlı Olun."
Korkmaz: "Hata yapmadan başarı beklemek mümkün değildir."
O Bir Hafıza Rekortmeni... "ÖMER FARUK DOĞRU"
Kılıç: "Farklı işlere yönelerek projeler üretmek istiyorum."

70
İHLAS KOLEJİ DEYİNCE...
Öğrencilerimize: "İhlas Koleji deyince aklınıza gelenleri çizgi ve renklerle ifade edin!" dedik. Öyle resimler yaptılar ki biz de şaşırdık.

74
GEZİLERİMİZ

Yeltekin: **“Sınıfa girip dersini anlatan ve gerisine karışmayan öğretmen modelinin son kullanma tarihi artık geçmiştir.”**

Türkçe öğretmeni olarak başladığı eğitim önderliğine İhlas Eğitim Kurumlarında devam eden genel müdürümüz Bedri Yeltekin ile öğretmenliğe bakış açısından çocuklara olan sevgisine, eğitimdeki yeniliklerden İhlas Kolejinin hedeflerine kadar uzanan keyifli bir röportaj gerçekleştirdik.

Sizi daha yakından tanıyabilir miyiz?

Elbette. Uludağ Üniversitesi Türk Dili Edebiyatı Öğretmenliği Bölümünden mezun oldum. Meslek hayatıma 1982-1983 öğretim yılında Uşak'ta öğretmenlik yaparak başladım. Öğretmenlik yaptığım yıllar hayatımın en güzel zamanlarıydı diyebilirim. Öğrencilerin hayatında iz bırakmak, onları doğruya ve güzele yönlendirmek tarif edilemez bir duygu. Bir süre öğretmenlik yaptıktan sonra İzmit, Mardin ve İzmir gibi çeşitli kentlerde Lise Müdürlüğü yaptım. Artık rolüm biraz değişmişti ama yine öğrencilerimle iç içeydim. Hayatımın hiçbir döneminde öğrencilerden kopmamaya gayret ettim. Bu yüzden okul müdürlüğü yaparken hep derslere girdim. Öğretmenlerin sorunlarını anlamak, empati yapabilmek için eğitim yöneticilerinin derslere girmesini çok önemsiyorum. 2010 yılında Çanakkale Bozcaada Milli Eğitim Müdürlüğü görevine atandım. Bu görevim sırasında "Bozcaada'nın Gelecek Nesilleri Güvenle Yetişecek" isimli bir projeyi hayata geçirdik ve Avrupa Birliği tarafından desteklenen bu okul öncesi eğitim projesi Türkiye birincisi oldu. 2013 yılından itibaren İzmir'de Karaburun İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü ve İzmir İl Milli Eğitim Müdür Yardımcılığı yaptım. Farklı kurumlarla birlikte projeler yürüttüm, seminerlere katıldım, çeşitli gazete ve dergilerde eğitim üzerine makaleler yazdım. Nisan 2016 tarihinden itibaren de İhlas Eğitim Kurumları Genel Müdürlük görevini yürütüyorum.

Mesleki kariyerinizden bahsederken dikkatimizi çeken bir şey var. Hayatınızın hiçbir döneminde eğitimden kopmamışsınız. Hiç başka alanlara yönelmek aklınıza geldi mi?

Farklı uğraşlarım oldu tabi. Spor yaptım, sanatla uğraştım, zaten branşım olduğu için edebiyatla ilgilendim. Ama hayatımın merkezinde hep eğitim vardı. Çünkü ne yaparsanız yapın, eğer eğitim iyi gitmiyorsa bir işe yaramıyor. Bu yüzden hep "Türkiye'de eğitim adına ne yapabilirim, neyi düzeltebilirim?" diye düşündüm. En büyük amacım tüm okullardaki çocukların daha iyi eğitilmesi, vatana ve millete faydalı bireyler olarak yetişmesi oldu.

"Hayat boyu eğitim,", "Beşikten mezara kadar eğitim" diyoruz. Sizce eğitim sadece okullarda gerçekleştirilen bir faaliyet midir?

Eğitimi sadece okullara emanet eden toplumlar hep geri kalmıştır. Bunun örneklerini dünyada görüyoruz. Eğitim anne karnında başlayan bir süreçtir. Çocuklar okula gelene kadar zaten karakter oluşumları tamamlanmış oluyor.

Öyleyse bir çocuğun ilk öğretmeni anne ve babadır diyebilir miyiz?

Diyebiliriz. Hatta eğitime çocuğun anneannesinden başlamak gerekir. Çocukların karakter oluşumu 6 yaşına kadar tamamlanır ve bu sürenin büyük bir kısmı evde geçmektedir. Okul öncesi eğitimle ilgili "Bozcaada'nın Gelecek Nesilleri Güvenle Yetişecek" projesinin en önemli kısmı da haftanın beş günü çocuklara, dört günü de annelere eğitim veriyorduk. Böylece çocuğu eğitirken öğretmen ve anne aynı dili konuşuyor ve çocuk "Acaba öğretmenimin söyledikleri mi yoksa annemin söyledikleri mi doğru?" diye düşünüp ikilemde kalmıyordu. Bu yüzden anne babaların da kendilerini bir öğretmen olarak görmeleri ve çocuklarına bu hassasiyetle yaklaşmaları gerekir. Okul başladıktan sonra da eğitim, hayatın tüm alanlarında devam eder. Eğer eğitim okullarda iki zil arasına sıkıştırılır, hayatın geneline yayılmazsa davranış değişikliğine dönüşmez. Bu yüzden biz İhlas Koleji olarak öğrencilerimizin okul dışındaki zamanlarını da planlamaya çalışıyoruz. Sömestr ve yaz tatillerinde ne yapabileceklerine dair öneri listeleri hazırlayıp velilerimizle paylaşıyoruz. Eğer çocuk eve gittiğinde saatlerce televizyon seyreder veya hafta sonunu bilgisayar karşısında geçirirse, bizim okulda verdiğimiz eğitim yarım kalır. Bunu bütün velilerimize anlatmaya çalışıyoruz.

Bizim en büyük sorumluluğumuz, İhlas Kolejinden içeri giren her öğrenciyi sevmektir.

Peki okulda son ders zili çaldıktan sonra öğrencilere sunduğunuz çalışmalar var mı?

Bu soruyu iyi ki sordunuz. Çünkü ben tam bu konuya gelecektim. İhlas Kolejinde akşamları ışıklar hep yanar. Binalarımız saat sekize dokuza kadar cıvıl cıvıldır. Okuldan sonra sosyal ve sportif faaliyetlerin sunulduğu kulüp çalışmalarımız var. Öğrenciler yetenek ve ilgilerine göre seçtikleri kulüp çalışmalarına katılırlar. Bunun dışında ortaokul ve lise öğrencilerimiz için ADA (Akşam Ders Atölyesi) çalışmasını başlattık. Ortaokul öğrencilerimiz sekize kadar, lise öğrencilerimiz de dokuza kadar ADA çalışmasına katılıyor ve ders çalışıyorlar. Öğretmenlerimiz de bu saat diliminde öğrencilerimize yardım ediyor, destek veriyor. Yani bizim okulumuzda saat dörtte okul dağılmıyor. Hafta sonları da aynı şekilde çalışmalarımız devam ediyor. Hatta hiçbir derse katılmasa da cumartesi günü gelip okul bahçesinde kay kay süren veya top oynayan öğrencilerimizi görüyorum. Bazen de çocuğuna bisiklete binmeyi öğreten velilerimizi görüyorum kampüslerimizde. Ve çok mutlu oluyorum. Demek ki öğrenci ve velilerimiz burayı evleri gibi görüyorlar diyorum.

Peki eğitim faaliyetleri yaz tatilinde de devam ediyor mu?

Elbette. Sınava hazırlanan 7 ve 11. sınıf öğrencilerimiz yaz akademisine katılıyorlar ve maratondan soğumamak için çalışmalar yapıyorlar. Bu sene de takvimimizi belirledik ve planlama çalışmalarına başladık. Yani yazın da inşallah okul koridorlarımız cıvıl cıvıl öğrencilerle dolu olacak.

Bu arada öğrencilerin okulu sevmeleri ve benimsemeleri için de farklı etkinlikler düzenliyorsunuz. Bahar şenliğiniz de göz doldurdu. Biraz bu şenliğin amaçlarından bahseder misiniz?

Bahar şenliğini ilk olarak iki yıl üst üste Miniatürk'te yaptık. Bu sene farklı bir karar vererek şenlikleri kendi okullarımıza taşıdık. Böylece üç kampüsümüzde üç hafta peş peşe şenlik organizasyonunu gerçekleştirdik. Bu şenliğe hem kendi öğrenci ve velilerimiz hem de dışarıdan öğrenciler aileleriyle birlikte katıldı. Gün boyu eğlendiler, bilim ve sanat atölyelerine katıldılar ve harika bir gün geçirdiler. Bu arada bizler de öğretmenlerimizle birlikte etkinliklere katılarak eğlendik. Hem İhlas Koleji olarak birlik ve beraberliğin önemine vurgu yaptık, hem de yoğun geçen bir dönemin stresini atmış olduk. Önümüzdeki yıllarda da baharın gelişiyle birlikte kampüslerimiz şenlenmeye devam edecek inşallah.

> Hayatımın merkezinde her zaman eğitim vardı.

Kendi öğrencilik yıllarınızı da göz önünde bulundurarak ülkemizde geçmişten günümüze eğitim anlayışında ne gibi farklılıklar/değişiklikler söz konusu olduğunu değerlendirebilir misiniz?

Sadece eğitim anlayışında değil, hayatın birçok alanında çok şey değişti. Bir kere bizim zamanımızda internet yoktu. Bu yüzden insanlar bilgiye ulaşmak için kütüphanelere gider veya ansiklopedilere başvururdu. Daha tecrübeli yönetici, öğretmen abilerimize sorardık. Bugün öğrencilerimiz için artık bilgiye ulaşmak gibi bir dert yok. Bu dönüşüm, eğitim anlayışında köklü bir değişikliğe yol açtı. Artık öğretmenlerin rolleri çok farklı. Öğretmen artık sadece bilgi transferi yapan değil, yol gösteren, liderlik yapan ve yönlendiren kişi olmak zorundadır. Sınıfa girip dersini anlatan ve gerisine karışmayan öğretmen modelinin son kullanma tarihi artık geçmiştir. Çünkü sınıfta öğretmenin anlattığı dersi öğrenciler zaten yüzlerce farklı kaynaktan okuyabiliyor veya seyredebiliyor. Öyleyse öğretmen sınıfta etkinlik yapmak, öğrenme kalıcılığını sağlamak, dersi eğlenceli hale getirmek, düşünme ve problem çözme becerilerini geliştirmek için farklı yöntemler kullanmalı. Öğretmen her zaman rol model olmalıdır. Öğrencilerin hayatında iz bırakmak için, öğretmenler artık geleneksel anlayışı bırakmalıdır.

İhlas Eğitim Kurumları olarak "Eğitim gönüllere dokunmaktır." diyoruz. Bu anlayışı bizim için biraz açabilir misiniz?

Bu söz okullarımızın kurucusu rahmetli Enver Ağabeye ait. Ve eğitimle ilgili yapılan en güzel tariflerden birisi. Gönüllere dokunmak, sevmek demektir. Şartsız, karşılık beklemeden sevmek… Bizim en büyük sorumluluğumuz, İhlas Kolejinden içeri giren her öğrenciyi sevmektir. Bu ön şartımızdır. Eğer sevgi yoksa, orada verilen eğitimden bir sonuç alamayız. Son zamanlarda robotların mesleklerimizi elimizden alacağıyla ilgili bir sürü makale okuyoruz. Robotlar belki bizim okulda öğrettiğimiz birçok konuyu öğrenebilecekler. Hatta Japonya'da bir robot üniversite sınavına girmiş ve bayağı iyi derece elde etmiş. Bu gelişmeler bizim gönüllere dokunmakla ilgili anlayışımızda ne kadar haklı olduğumuzu ortaya koyuyor. Yakın zamanda robotlarla insanları ayıran en önemli şey sevgi olacak, gönül olacak. Bir robot işe sevgisini, gönlünü veremez. Ama insan iyi ve doğru şekilde yetiştirilmişse ortaya gönlünü, sevgisini koyar ve hiçbir makinenin başaramayacağı şeyleri başarabilir.

Kervan birçok alanda yolda düzülebilir ama eğitimde asla!

Edebiyat öğretmeni olduğunuzu biliyoruz. Bu mesleği ve edebiyat bölümünü tercih etmenizdeki başlıca etkenler nelerdi?

Aslında lisede fen bölümünden mezun oldum. Üniversite sınavlarında matematik bölümünü ikincilikle kazandım. Ancak lisede edebiyat dersini seviyordum. Şiir okumayı ve açıklamayı çok seviyordum. Özellikle divan edebiyatında öğretmenim okumayı, açıklamalarını ve yorumları bana yaptırırdı. Edebiyat insanın ruhunu besleyen bir alandır. Ben küçüklüğümden beri okumayı, düşünmeyi, hayal kurmayı severim. Edebiyatı seçmemdeki etken de budur. Edebiyat ve sanat olmadan hayattan zevk almak mümkün değildir. Son yıllarda bütün eğitim camiası düşünme eğitiminden bahsediyor. Düşünme eğitiminin temelinde kitap okumak vardır. Kitap okumayan düşünemez. Düşünemeyen de üretemez. Formül aslında bu kadar basit.

İhlas Eğitim Kurumlarının gelecek hedeflerinden bahsedebilir misiniz? Yeni öğretim yılında ne gibi yenilikler göreceğiz?

Yeni öğretim yılı için ders programlarını her kademe için gözden geçirdik ve güncellemeler yaptık. Okul öncesi ve ilkokulda yeni branş dersleri ekledik. Özellikle yaşam becerilerini destekleyen atölye çalışmalarını hayata geçirdik. Önümüzdeki seneden itibaren, önce Bizimevler 6'da başlayan ahşap, mutfak sanatları, robotik ve kodlama atölyeleri tüm kampüslerimizde olacak. ADA çalışmasına bu sene ortaokullarımız da katıldı. Önümüzdeki seneden itibaren 7,8,11 ve 12. sınıflarımız okuldan sonra çalışmaya devam edecekler. ADA çalışmaları eğitim sektöründe çok önemli bir marka haline geldi. Bu çalışmaları daha da nitelikli bir hale getirerek devam ettireceğiz. En önemli yeniliği de kodlama alanında yapıyoruz. 2018-2019 öğretim yılından itibaren okul öncesinden liseye kadar tüm kademelerde kodlama eğitimi vereceğiz. Geleceğin dili olan kodlama ve yazılım dersleri öğrencilerimizi geleceğin mesleklerine hazırlayacak. Çünkü bundan yirmi yıl sonra yazılım tüm mesleklerin merkezine yerleşecek. Algoritmik düşünme becerisi olmayanlar alanında ne kadar iyi olurlarsa olsunlar geride kalacaklar. Bunu şimdiden görebilmek ve önlem almak bizim en büyük sorumluluğumuz.

Peki 10 yıl sonra İhlas Koleji nerede olacak? Bununla ilgili hedefleriniz var mı?

Öncelikli hedefimiz okul sayımızı artırmak. Bunun için ilk adımı Anadolu yakasında atarak Türkiye'nin farklı şehirlerinde okullar açmayı planlıyoruz. Bunun yanında 10 sene sonra inşallah Türkiye'nin en seçkin okullarından biri olmaya devam edeceğiz. Değişimi kaçırmadan, misyon ve vizonumuzu değiştirmeden yola devam edeceğiz. Biz istiyoruz ki İhlas Koleji büyüsün, tüm Türkiye'yi kucaklayabilecek hale gelsin. Ama çok hızlı davranarak nefesimizin kesilmesini istemediğimiz için planlı hareket ediyoruz. Bekleyin, çok güzel şeyler göreceksiniz inşallah.

Uzun seneler eğitim camiasının içinde biri olarak edindiğiniz tecrübelerden hareketle sizce eğitimin olmazsa olmazları nelerdir?

Eğitimin yanına en çok yakışan kelime sevgidir. Bu yüzden sevgi olmazsa olmaz. Bunun dışında disiplin ve azim de olmazsa olmaz iki konudur. Son olarak da planlı olmak diyebilirim. Plan eğitimin her aşamasında mutlaka olmak zorundadır. İster öğretmen ister yönetici olun, plansız hiçbir adım atamazsınız. Daha doğrusu atabilirsiniz ama plan yoksa o adımlar yorgunluktan başka bir işe yaramaz. Öğretmen

kırk dakikalık dersini, okul müdürü bir yıllık süreci, üst yöneticiler de beş veya on yıllık süreçleri doğru planlarsa, eğitim sektöründe başarıya ulaşabilirsiniz. Kervan birçok alanda yolda düzülebilir ama eğitimde asla!

"Değerler Eğitimi" özellikle son yıllarda gündemde olan ve üzerinde ciddiyetle durulan bir konu. Siz değerler eğitimine nasıl yaklaşıyorsunuz?

Değerler eğitimi bizde okul öncesinde başlar ve lise sona kadar devam eder. Biz yıllardır değerler eğitiminin ne kadar önemli olduğunu anlatmaya çalışıyoruz. Son yıllarda uluslararası birçok konferansta eğitimciler yeni yeni değerler eğitimini vurgulamaya başladılar. Silahlı okul saldırıları, genç yaşta uyuşturucu batağına saplanan gençler veya anne babasına şiddet uygulayan liselilerle ilgili haberler yayıldıkça, insanlar artık değerler eğitiminin matematik eğitiminden daha önemli olduğunu anlamaya başladılar. Biz doktor yetiştirmek istiyoruz elbette. Ama bu doktor bir yandan mesleğini yaparken bir yandan da Afrika'daki çocukları gönüllü olarak tedavi etsin istiyoruz. Biz annesine babasına saygıda kusur etmeyen mühendisler, milletine asla ihanet etmeyecek avukatlar yetiştirmek istiyoruz. Yabancı dil eğitimine çok önem veriyoruz ve ana okulundan liseye kadar çok yoğun ve kaliteli bir müfredat uyguluyoruz. Ama yine amacımız yabancı dili konuşabilen ama kendi değerlerine yabancı olmayan çocuklar yetiştirmek. Değerler eğitimi ve akademik eğitimi bir kuşun iki kanadı gibi görüyoruz. İkisi de tam ve sağlam olmalı. Yoksa uçuş gerçekleşemez.

İhlas Koleji sosyal sorumluluk alanında da son iki yılda çok başarılı projelere imza attı. Bununla ilgili neler söyleyeceksiniz?

Değerler eğitimi sadece sınıfta bir şeyler anlatarak verilemez. Öğrencilerimizin bilgiyi özümsemeleri için yaşamaları gerekir. Bunun için son iki yılda sosyal sorumluluk projelerine çok ağırlık verdik. Öğrencilerimiz ve öğretmenlerimiz birçok yardım kampanyaları düzenlediler. Çeşitli köy okullarına ziyaretler gerçekleştirdiler, kütüphaneler kurdular ve öğrencilerle etkinlikler yaptılar. Umut Ağacı ve Bir Adım da Sen At isminde iki farklı kulübümüz var. En son Afrika'da bir su kuyusu açmak için kampanya düzenledik. Öğrencilerimiz kendi ürettikleri ürünleri satarak su kuyusu açtırmak için gerekli parayı topladılar. Ve topladığımız parayı aynı çatı altında bulunduğumuz İhlas Vakfına teslim ettik. Temiz su bulmakta zorlanan çocuklar için şimdi Afrika'da bir su kuyusu inşaatı yapılıyor. Bu bizim için büyük bir mutluluk. En önemlisi de öğrencilerimiz yardım etmenin ve iyilik yapmanın zevkini yaşadılar. Bu hem bizim hem de öğrencilerimiz için paha biçilemez bir tecrübe. Bu yardım kampanyaları sırasında gözlerimizi yaşartan tecrübeler de yaşadık. Haftalık harçlığının tek kuruşuna dokunmadan kampanya için veren öğrencilerimiz oldu. Maddi imkanları çok iyi olmadığı halde sırf bu iyilik hareketine katkıda bulunmak için para biriktirenleri gördük. Ve bu kadar iyi kalpli öğrencilerimiz olduğu için hep şükrettik.

Her sene İstanbul ve Türkiye genelinde, uluslararası düzeyde sosyal ve sportif alanlarda birçok başarı elde ediyoruz. Bu başarılar içinde sizin için ön planda olanlardan bahsedebilir misiniz?

Benim için aslında en büyük başarı öğretmenlerine saygıda kusur etmeden, okul kurallarını ihlal etmeden ve elinden gelenin en iyisi yaparak derslerine çalışabilmektir. Bunun sonucunda öğrencimizin illaki bir derece almasını beklemeyiz. Ama bazı öğrencilerimiz belirli alanlara daha fazla yoğunlaşarak ön plana çıkabiliyor. Okçulukta, güreşte, karatede, badminton ve yüzmede Türkiye ve Balkan şampiyonu olan öğrencilerimiz var. Yine TÜBİTAK bilim olimpiyatlarında ve proje yarışmalarında Türkiye birincilerimiz var. Bunlar bizi sevindiriyor tabi.

Özellikle TÜBİTAK gibi ciddi bir kurumun düzenlediği yarışmalarda Türkiye derecesi almak bizim için çok önemli. Dünya hafıza şampiyonu öğrencimiz var. En iyi İngilizce konuşma yarışmasında Türkiye birincisi, ikincisi ve üçüncüsü olan öğrencilerimiz var. Siz gerçi bana hangisi ön planda diye sormuştunuz. Ama gördüğünüz gibi hiçbirisini ön plana alamadım. Çünkü hepsi birbirinden değerli başarılar. Üniversite ve liseye giriş sınavlarında elde ettiğimiz başarıları zaten herkes biliyor. 2017 yılındaki LYS'de 21 öğrencimiz önemli üniversitelerin tıp fakültelerine yerleşti. Bunun dışında 7 öğrencimiz diş hekimliği, 4 öğrencimiz eczacılık, 36 öğrencimiz mühendislik, 7 öğrencimiz hukuk fakültesine yerleşti. Burada bütün bölümleri saymak imkânsız ama diğer öğrencilerimizin de çok iyi fakültelere yerleştiğini söyleyebilirim. Fen liselerimizde yüzde 100 başarı elde ettik. Yine LGS, yani liseye giriş sınavında ortaokul öğrencilerimiz çok büyük başarılara imza attılar. Yani hem akademik hem de sosyal ve sportif alanlarda başarı üstüne başarı alıyoruz. Bunun için emeği geçen tüm idareci, öğretmen ve öğrencilerime teşekkür ediyorum.

Hem akademik hem de sosyal ve sportif alanlarda başarı üstüne başarı alıyoruz.

Meslek hayatınızda mutlaka hiç unutamadığınız, sizi derinden etkileyen hadiseler yaşamışsınızdır. Bunlardan birini bizimle paylaşabilir misiniz?

Yıllar önce Çiğli ilçe milli eğitim şube müdürlüğü yaptığım dönemde çalışan bir hizmetli vardı. Hüseyin ismindeki bu hizmetliyi severdim. Çalışkan, gayretli bir kişiydi. Bir gün sohbet ederken lise birden sonra okumadığını söyledi. Hemen açık öğretime kaydolmasını ve liseyi dışarıdan bitirmesini söyledim. Önce şaşırdı. "Müdürüm, ben nasıl okuyayım bu saatten sonra. Çoluk, çocuk var. Yapamam." dedi ümitsiz bir şekilde. Okumanın yaşının olmadığını, onun bunu yapabileceğini, başarabileceğini, kaybedecek bir şeyinin olmayacağını, aslında çok daha güzel şeyleri kazanacağını söyledim. Onu yüreklendirmeye çalıştım. Lise müdürlüğü yaptığım dönemde de iki hizmetlimin bunu başardığını ve görevde yükselerek memur olduklarını ve artık bir masaları olduğunu anlattım. Ona yardımcı olabileceğimi de söyledim. Birkaç gün sonra görüştüğümüzde tekrar sor-

dum. Israrlarım neticesinde kaydını yaptırdı ve okumaya başladı. İki sene sonra da liseden mezun oldu. Lise diplomasını alınca memur olarak çalışmaya başladı. Hüseyin'i bir gün karşıma aldım ve "Hüseyin, daha bitmedi. Biliyorsun değil mi?" dedim. Anlamamış gibi gözlerime baktı. "Üniversite var daha," dedim. "Yok artık müdürüm, imkânsız!" dedi. "Hayatta imkânsız diye bir şey yoktur. Sen yeter ki karar ver ve gayret. Gerisini Allaha bırak," dedim. "Peki," deyip odadan çıktı ama hiç inancı yok gibiydi. Ertesi gün tekrar çağırıp açık öğretim fakültesine girmek için sınav başvurusu yapmasını ve evraklarını bana getirmesini söyledim. Zorlamalarım sonucunda sınava girdi ve açık öğretim fakültesine kaydını yaptırdı. Sonra benim tayinim çıktı ve oradan ayrıldım. Yıllar sonra nasip oldu ve İzmir Karaburun'da Milli Eğitim Müdürlüğü yaptığım dönemde Çiğli İlçe Milli Eğitim Müdürlüğünü ziyaret ettiğimde Hüseyin'i gördüm. Koşup geldi ve elimi öptü. "Ne yapıyorsun Hüseyin?" diye sordum. "Şef oldum," dedi göğsünü gererek. Sonra bir çırpıda üniversiteden nasıl mezun olduğunu anlattı. Anlatırken gözleri nemlenmişti. "Müdürüm, annem ve eşim sürekli size dua ediyor. Allah razı olsun. Siz olmasaydınız ne lise ne üniversite okuyabilirdim," dedi. Hüseyin, hayatımda rehberlik etmeye çalıştığım insanlara sadece bir örnek. Benimle birlikte çalışan daha onlarca insanı bu şekilde teşvik ederek kendini geliştirmesini sağladım. Onların ve ailelerinin duaları bana yetiyor. Karşılıksız yapılan iyilik bu dünyadaki en kıymetli şeylerden birisi. Bunu defalarca tattım ve bunun için Allah'a çok şükrediyorum.

Son olarak okuyucularımıza söylemek istedikleriniz nelerdir?

Öğrencilerimiz birbirlerini sevsinler, öğretmenlerine saygıda kusur etmesinler, derslerine çalışsınlar ve yaşadıkları bu güzel ülkenin kıymetini bilsinler. Biz onları İhlas Koleji'nde geçmişini iyi bilen, geleceğe umutla bakan, özgüveni yüksek insanlar olarak yetiştirmeyi hedefliyoruz. Tabii burada öğretmenler ve yöneticiler olarak bizlere de görevler düşüyor. Kurumumuzun misyon ve vizyonunu asla unutmamalıyız. Bunun için de sürekli çalışarak kendimizi geliştirmeye devam etmeliyiz. Ben eğitim camiasına yıllarca hizmet etmiş birisi olarak hala yeni şeyler öğrenmeye çalışıyorum. Bu camiaya hizmet eden ve ülkemizin geleceğini hazırlayan öğretmenlerin de sürekli gelişen ve değişen dünyada sabit kalmadan öğrenmeye devam etmeleri gerekir. Aksi takdirde bir öğretmenin başarılı olması beklenemez.

Ve son olarak sevgi diyorum. Çünkü eğitimin yanına en yakışan kelime sevgidir. Eğer öğrenciler üzerinde etki bırakmak istiyorsak önce onları sevmemiz gerekir. O severek yetiştirdiğimiz çocuklar bizim geleceğimizdir. "Gelecek, onlarla gelecek."

Biz de vakit ayırdığınız için ve çok kıymetli tavsiyelerle bizleri aydınlattığınız için çok teşekkür ederiz.

Sınavlara Hazırlıkta "Marka" Çalışmalar

AKŞAM DERS ATÖLYESİ

7, 8, 11 ve 12. Sınıf öğrencilerimiz sınav çalışmaları kapsamında hafta içi 17.00-21.00, cumartesi günü 09.00-17.00 saatleri arasında alan öğretmenleri eşliğinde birebir ders ve etüt çalışması yapmaktadırlar. Bu çalışmalarda öğrenciler öğretmenleriyle beraber soru çözümü ve sessiz bir kütüphane ortamında ders çalışma fırsatı bulmaktadırlar.

HIZLANDIRILMIŞ ATÖLYE PROGRAMI

Lise son sınıf öğrencilerine yönelik ilk basamak sınavı olan TYT yi son bir kez gözden geçirmek, konuları hızlıca tekrar etmek ve çok önemli konuların üstünden bir daha geçmek amacıyla Hızlandırılmış Atölye Programı (HAP) düzenlenmektedir. Bu program kapsamında öğrenciler tüm konuları sunum eşliğinde dinleme fırsatı bulurlar.

EKSİK TAMAMLAMA PROGRAMI

İhlas koleji lise öğrencilerine yönelik cumartesi günü yapılan Eksik Tamamlama programı (ETAP) tüm lise öğrencileri için 09.00-13.00 saatleri arasında yapılmaktadır.

ÜNİVERSİTE DERSLERİ

İhlas Kolejinde okuyan öğrencilerimiz sadece Üniversite sınavlarına hazırlanmakla kalmıyor daha lise sıralarındayken Üniversite havasını teneffüs ediyorlar. İş birliği içinde olduğumuz Üniversitelerde, öğrencilerimiz kendi düzeylerine uygun lise müfredatına destek olacak şekilde dersler almaktadırlar. Bu sayede akademik olarak kendilerini geliştirdikleri gibi sosyal ve kültürel yönleri gelişerek lise sıralarında birçok tecrübeyi yaşamaktadırlar.

ÜNİVERSİTELERDE SINAV DENEMELERİ

İhlas Koleji öğrencileri sınav öncesinde stresini azaltmak

için gerçeğine birebir uyan bir sınava alınmaktadır. Girişte üst aramasının yapıldığı, kalem bile sokmanın yasak olduğu, geç kalanların alınmadığı bu gerçeğine en yakın deneme sınavı uygulaması öğrenciler açısından büyük faydalar sağlamaktadır. Geçtiğimiz sene haber kanallarının ilgisini çeken bu uygulamamız sırasında haber kanalları canlı yayın yapmışlardır.

YAZ AKADEMİ

7. sınıftan 8. Sınıfa ve 11. sınıftan 12. sınıfa geçen öğrencilerimiz için yaz döneminde okullar açılana kadar YAZ AKADEMİ programı uygulanmaktadır. Bu kapsamda lise son sınıfa geçen öğrenciler için ilk basamak sınavı olan TYT konuları işlenerek 12. sınıfta konu yığılmasının önüne geçilmiş olunur. 8. Sınıf öğrencileri için de LYS sınavına hazırlık için konular gözden geçirilir ve seneye eksiksiz başlanması hedeflenir.

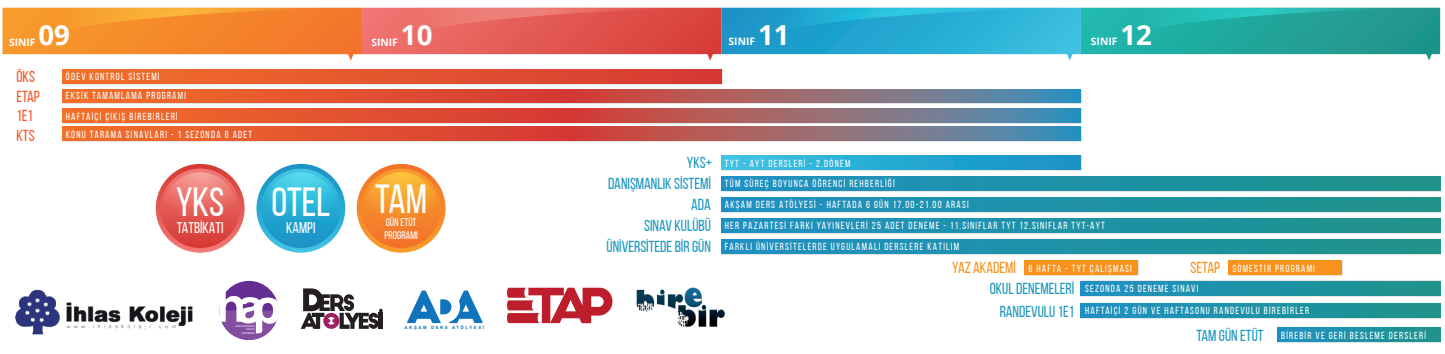
OTEL KAMPLARI

Üniversite sınavına hazırlıklarına devam eden öğrenciler şehir içinde veya dışındaki otellerde düzenlenen kamplarda tempoyu artırmak için yoğun çalışmalar yapmaktadırlar. Bu sene Bahçelievler Özel İhlas Anadolu ve Fen Lisesi öğrencileri için Antalya'da Lara Fame Residance Otel'de, Özel Marmara Evleri İhlas Anadolu ve Fen Lisesi öğrencileri için de İstanbul Hilton Garden Inn Otel'de YKS kampları düzenlendi. Kamplarda İhlas Koleji öğrencileri 10 saatlik etüt ve bire bir derslerden oluşan çalışma programına katıldılar. Yoğun katılımın olduğu kampta etüt saatleri dışında sosyal aktivitelerle de öğrencilerin rahatlaması ve derslere konsantre olması sağlandı.

MOTİVASYON SEMİNERLERİ

Hem ortaokul hem de lise düzeyinde öğrencilerimizin derslere olan ilgilerini artırmak, kaygı düzeylerini azaltmak ve bilgilendirmek için alanında uzman kişiler konuşmacı olarak davet edilmektedir.

ÜNİVERSİTE HAZIRLIK SİSTEMİ

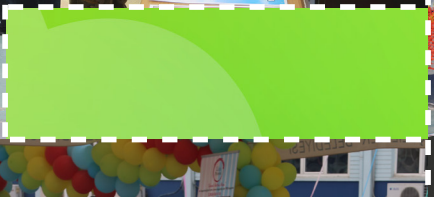


Bahar Şenliği 2018

Baharın gelmesiyle hazırlamış olduğumuz bahar şenliklerini kampüslerimizde gerçekleştirdik.

Kampüslerimizin bahçelerinde düzenlenen etkinliklere katılan çocuklar aileleriyle birlikte doyasıya eğlenmenin keyfini çıkardılar.

Şişme oyun alanında minikler eğlencenin tadını çıkarırken abi ve ablaları da geleneksel çocuk oyunları, okçuluk, dart gibi alanlarda hünerlerini sergilediler. Bilimsel deney stantları ve robotik stantlarını da gezen çocuklar farklı deneyimler yaşadılar. Kurulan ahşap atölyesinde ise uzman eğitimciler eşliğinde çocuklar el becerilerini geliştirici çalışmalar yaptılar.



Bahçelievler Kampüsümüzde
Karate Şov

Şenliklerimizin en çok ilgi çeken şovlarından biri Bahçelievler Kampüsümüzde gerçekleşti. Karate spor kulübümüzün sporcuları yaptıkları şovla izleyicilerin büyük beğenisini topladılar.

Bahar Şenliği 2018

Beylikdüzü'nde Yemek Standına Büyük İlgi

Şenliklerimizde geliri şehit ailelerine verilmek üzere kermesler düzenlendi. Ailelerin büyük ilgi gösterdiği kermeslerde özellikle Beylikdüzü kampüsümüzde öğrencilerimizin hazırladığı yemek stantları beğeni topladı.

Ispartakule Kampüsünde Ebru Çalışmaları

Ispartakule Kampüsümüzde düzenlediğimiz son şenliğimizde çocuklarımız kendileri için hazırlanan bir çok atölyede bireysel çalışmalar yaptılar. Uzman eğitimcilerin yer aldığı ebru atölyesi de en çok ilgi çeken bölümlerden biri oldu.

BENİM BOTANİK BAHÇEM

Çocuklar doğanın bir parçasıdır ve doğa ile iç içe olmak çocuklara çok şey kazandırır. Bunun en büyük sebebi ise çocuğun doğadaki öğrenimlerine tüm bedenini ve duyularını katmasıdır. "Benim Botanik Bahçem" projesiyle öğrencilerimiz okulda kendi bitkilerini yetiştirdiler. Bu arada olayı bütünü ile görme fırsatı yakaladılar, neden sonuç ilişkisini yaşayarak öğrendiler. Mesela çiçeğe çok su verdiklerinde solduğunu ya da az su verdiklerinde yapraklarını döktüğünü uygulamalı olarak öğrenme fırsatı yakaladılar. Bitki yetiştirme aktivitesi içerisinde olan çocukların, sorumluluk alma ve bu sorumlulukları yerine getirme gibi önemli yetileri kazanmalarının yanında doğa sevgisi kazanmaları da amaçlandı.

KIZILAY HAFTASINDA ROLLER DEĞİŞTİ

Kızılay Haftası etkinlikleri kapsamında minik öğrencilerimizin kimi doktor, kimi yardıma muhtaç yaralı, kimi aşevinde yemek dağıtan aşçı oldu. Üstlendikleri rolün, hakkını veren öğrencilerimiz, deneyimlerine bir yenisini daha eklediler. Öğrencilik rollerine bir süre ara veren minikler, insanlara yardım etmenin ne kadar yüce bir duygu olduğunu da bizzat yaşayarak öğrenmiş oldular.

GÖZLERİNİ BAĞLAYIP FUTBOL OYNAYABİLİR MİSİN?

Özel Marmara Evleri İhlas Anadolu ve Fen Lisesi öğrencilerinin engelli insanlara karşı duyarlılık kazanmaları ve farkındalık sahibi olmaları adına 3 Aralık Dünya Engelliler Günü'nde ""Engellileri anlayabiliyor, empati yapabiliyorum" adı altında bir etkinlik düzenledi.

Beden eğitimi derslerinde yapılan etkinliklerde öğrencilerin engelli insanların bedensel zorluklarına rağmen spor yapmak için göstermiş oldukları çabayı ve özveriyi anlamaları hedeflendi. Öğrenciler bu hedef doğrultusunda gözlerini bağlayarak futbol maçı yaptılar, yere otururak voleybol oynadılar. Her iki spor dalında yapılan mücadelelerde de öğrenciler yaşadıkları zorluklarla engelliler için sporun ne kadar değerli olduğuna yakından şahit oldular.

AZİZ SANCAR ZEKA OYUNLARI TURNUVASI

Okulumuzda yapılan ve yoğun ilgi gören Aziz Sancar Zekâ Oyunları etkinlikleri büyük mücadelelere sahne oldu. Öğrencilerimize, çabuk karar verme ve çözüm odaklı düşünme becerisi kazandırma amacıyla düzenlenen etkinliklere ilk ve ortaokul öğrencilerimiz katıldılar. Oyunlar esnasında oldukça yorulan ve bir o kadar da eğlenen öğrencilerimizin, etkinlikten çok memnun kaldıkları yüzlerindeki kocaman gülümsemeden belli oluyordu.

DUBLAJ YARIŞMASI NEFES KESTİ

Lise öğrencilerimiz sinema sektörünün en önemli alanlarından biri olan dublaj sanatının sergilendiği "Yaba Daba Dubbing Show" yarışmasında hünerlerini gösterdiler. Konferans Salonu'nda gerçekleştirilen yarışmada öğrenciler, takımlar halinde seçmiş oldukları filmlere İngilizce seslendirmeler (dubbing) yaptılar. Toplam on takımın katıldığı ve dört takımın dereceye girdiği yarışmada öğrencilerin performansı karşısında jüri üyeleri puanlamada oldukça zorlandı.

ÇİZİYORUM, HAKLARIMI BİLİYORUM!

İstanbul Büyükşehir Belediyesi Zabıta Daire Başkanlığında İstanbul geneli lise ve ortaokullar arası düzenlenen "Tüketici Hakları" konulu "Çiziyorum Haklarımı Biliyorum" karikatür yarışmasına katıldık. Öğrencilerimizden Zübeyde Koca, Emir Bağdaş, Ertuğrul Turan, Sunas Karasoy'un çizdiği karikatürler İstanbul Büyükşehir Belediyesi Tüketici Hakları Zabıta Müdürlüğünün çıkarmış olduğu dergide yayınlandı.

GERİ DÖNÜŞÜM İÇİN ZİHİNSEL DÖNÜŞÜM

Öğrencilerimizi çevreye duyarlı, geri dönüşümün önemini bilen, sorumluluk sahibi bireyler haline getirme amacıyla "Geri dönüştürülebilir atıklar ve geri dönüşüm süreci" konulu bir eğitim verildi. Eğitimde, Çevre ve Şehircilik Bakanlığından gelen 4 çevre mühendisi öğrencilerimize plastik, kâğıt, metal, cam, pil ve atık yağların geri dönüşümü ile ilgili çok faydalı bilgiler verdi.

KİTAP KAFEDE KEYİFLİ DAKİKALAR

2. Sınıf öğrencilerimize okumayı sevdirmek ve rahat bir ortam oluşturmak için planlanan "Kitap Kafe" etkinlikleri düzenledik. Öğrencilerimiz sınıf ortamının kafeye dönüşmesinden dolayı heyecan ve şaşkınlık yaşarlarken, bir taraftan da okudukları kitapla ilgili duygu ve düşüncelerini, her kitaba özel oluşturulan menülere yazarak dile getirdiler. Öğrencilerimiz, okumanın eğlenceli bir aktiviteye dönüşmesinin yanında, eğlenerek başarıya ulaşmanın keyfini yaşadılar.

TATİL ZANNETTİK, GÜNDE 10 SAAT DERS ÇALIŞTIK!

Bahçelievler Özel İhlas Anadolu ve Fen Lisesi öğrencileri için Antalya'da Lara Fame Residance Otel'de, Özel Marmara Evleri İhlas Anadolu ve Fen Lisesi öğrencileri için de İstanbul Hilton Garden Inn Otel'de YKS kampları düzenlendi. Kamplarda İhlas Koleji öğrencileri 10 saatlik etüt ve bire bir derslerden oluşan çalışma programına katıldılar. Antalya, kamp, otel gibi kelimelerden dolayı tatile çıktıklarını düşünen bazı öğrenciler, kamp dönüşünde "Nasıl geçti?" sorusunu şöyle cevapladılar; "Herkesin tatil yaptığı bir yerde günde 10 saat ders çalıştık. Önce biraz canımız sıkıldı ama sonra ortama uyum sağlayıp biz de tempoya girdik. Okulda bu kadar ders çalıştığımızı hatırlamıyoruz."

KİTAP OKUMAK HAYATTIR!

Sene başında "Kitap Okumak Hayattır" sloganıyla yola çıkan 4-C sınıfı, okudukları kitapları ve aldıkları çikolataları Van, Batman ve Siirt'te bulunan ihtiyaç sahibi köy okullarına gönderdiler. Yardım etmenin ne kadar güzel bir duygu olduğunu bizzat yaşayarak öğrenen öğrencilerimize bu güzel davranışlarından dolayı teşekkür ederiz.

BU VATAN İÇİN BİN KEZ ÖLÜRÜZ

15 Temmuz Gecesini ve yapılan hainliği unutmayacağız ve unutturmayacağız.

Ülkemizde meydana gelen hain darbe girişiminde demokrasimizi canları pahasına savunurken şehit düşen vatandaşlarımız ve yaralanan gazilerimiz İhlas Kolejinde düzenlenen "15 Temmuz Şehitlerini Yâd Etme Programı"nda bir kez daha anıldı. Programa hain gecede eşini kaybeden ve kendisi de yaralanarak gazi olan Vahide Şefkatlioğlu ve aynı gecenin gazilerinden Fatih Öztürk ve öğrenciler katıldı. Öğrencilerin hazırladığı 15 Temmuz konulu şiirler ve yazıların yanı sıra yayınlanan video gösterimleriyle duygu dolu anlar yaşandı.

Şefkatlioğlu: "Bu vatan için bin kere ölünür."

Programın son bölümünde eşi şehit düşen ve kendisi de gazi olan Vahide Şefkatlioğlu ve gazi Fatih Öztürk öğrencilere o geceyi anlattı. 15 Temmuz gecesi televizyondan darbe olduğu haberlerini öğrendiklerini ifade eden Şefkatlioğlu, "O gece erken uyumuştum. Kardeşimin telefonuna uyandım ve kardeşim bana darbe olduğunu söyledi. Ağlayarak içeri gittim, eşime darbe olduğunu söyledim. Hemen dışarı çıktık. Havalimanına doğru giderken eşim bana eve dönmemi söyledi. Ancak kendisine 'Ölmek var, dönmek yok!' dedim. Yol üstünde herkese ateş ediyorlardı. Eşimle bariyerlerin üstünden atlamak istedik, o sırada bir tank üstümüzden geçti. Gözlerim karardı. Hastanede bana bir bacağımı kesmeceklerini söylediler. Eşimle ilgili sorularımı da hep geçiştiriyorlardı. Yaklaşık 1.5 ay sonra eşimin öldüğünü öğrendim. Yaklaşık 11 ay eşimin mezarını göremedim." dedi. Şefkatlioğlu sözlerini "Bu vatan için bir kere değil bin kere ölünür, bundan sonra bizim ve gençlerimizin ülkemize daha çok sahip çıkması gerekiyor." diyerek bitirdi.

Öztürk: "Fatih Sultan Mehmet şuuru ile karşılarına dikildik."

15 Temmuz gazisi Fatih Öztürk de haberlerde darbe olduğunu öğrenince arkadaşları ile dışarı çıktılarını ve boğaz köprüsüne doğru gittiklerini ifade etti. Öztürk "Olay yerine gittiğimizde yoğun bir ateş vardı. 8-10 arkadaş gittik. İlerleyen saatlerde önümüz boştu ve askerler ateş ediyorlardı. Ateş esnasında ben de bacağımdan vuruldum. Mermi önden girip arkadan çıktı. Bu olayın kabul edilebilir bir yanı yok. Biz bunu kahramanlık olsun diye yapmadık, Fatih Sultan Mehmet nasıl bir şuurla İstanbul'u fethettiyse biz de aynı şuurla bu hainlerin karşısına dikildik." ifadelerini kullandı.

ARAKAN'A SAHİP ÇIKTIK!

Myanmar'ın Arakan eyaletinde yaşanan çatışmalar nedeniyle yerlerinden edilen ve Bangladeş'e sığınan Arakan Müslümanlarının barınma, gıda, hijyen gibi insani yardım ihtiyaçlarının karşılanması amacıyla AFAD, Türk Kızılayı, Türkiye Diyanet Vakfı iş birliğiyle "Arakan'a Sahip Çık" yardım kampanyası başlatıldı. Biz de bu kampanyada yer almak amacıyla yardıma muhtaç insanlara el uzatmanın değerini bilen öğrenci ve velilerimizin yoğun desteğiyle bir kermes düzenledik.

MEVLİD KANDİLİ PROGRAMI

Mevlid Kandili dolayısıyla İhlas Koleji Marmara Evleri kampüsü'nde düzenlenen programda, Prof. Dr. Ramazan Ayvallı Mevlid Kandili'nin önemini ve Resulullah efendimizin doğumunda yaşanan hadiseleri anlattı. Öğrencilerimizin büyük bir dikkatle ve saygıyla dinlediği konuşma sırasında duygulu anlar yaşandı. Program sonunda dağıtılan güllü lokumlar da günün sürpriziydi.

ÖĞRETMENLER RENKLERLE BULUŞTU

Görsel Sanatlar Zümresinin hazırladığı 'Öğretmenim Renklerle Buluşuyor' isimli sanat etkinliği büyük ilgi gördü. 24 Kasım Öğretmenler Günü münasebetiyle düzenlenen etkinlikte öğretmenler resim yaptılar, boyadılar, doyasıya eğlendiler. Toplu resim etkinliğinde çocukluk günlerine döndüğünü söyleyen öğretmenlerin neşesi görülmeye değerdi.

ANNE BABAYA İLK MEKTUP

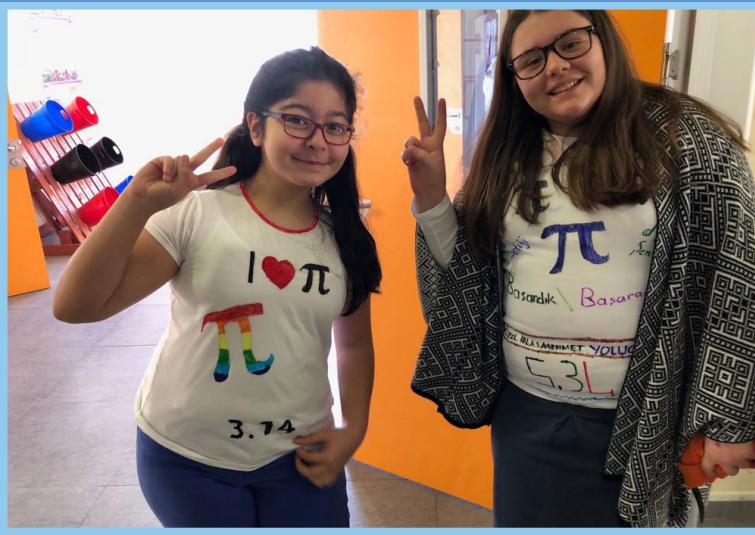
İlkokul 1. sınıf öğrencilerimiz 2017-2018 eğitim-öğretim yılının birinci dönemini "Artık Okur Yazarım" etkinliği ile kutladılar. Öğrencilerimiz okur yazar olmanın haklı gururu, fazlasıyla heyecanı ve sevinciyle rozetlerini almak için sahneye davet edildi. Sahneye çıkan her öğrenci rozetini aldıktan sonra anne ve babasına yazdığı mektubu verdi. Velilerimiz, evlatlarının özenle ve düzenle tuttukları defterlerini teslim alırken hüzünlü anlar yaşandı. Velilerimizin, "Bu kadar güzel yazdıklarını tahmin etmezdik" dediklerini duyan öğretmenlerimizin gururu ve sevinci gözlerinden okunuyordu.

START PROJE YARIŞMASI

LUMA Center ve Finlandiya Helsinki Üniversitesi iş birliğiyle öğrencileri disiplinler arası ve proje temelli öğrenmeye teşvik etmek amacıyla düzenlediği "StarT Proje Yarışması" na "Hayvan Haklarını Koruma" başlıklı projemizle katıldık. Öğrencilerimiz hayvanları korumak için okulda büyük bir hareket başlattılar. Sokak hayvanlarının korunması ve beslenmesi için projeler geliştiren öğrencilerimizin heyecanı biz büyükleri de heyecanlandırdı. Hayvan haklarını anlatan tiyatro oyunları büyük ilgi gördü. Ayrıca sokak kedileri için öğrencilerimizin kendi emekleriyle yaptıkları kedi evleri de törenle açıldı.

KİTAP OKUMAK HAYATTIR!

Tüm Dünya'da mart ayının 14'ü "Pİ GÜNÜ" olarak kutlanmaktadır. Biz de İhlas Koleji olarak Pİ şenlikleri süresince etkinlikler düzenledik. Öğrencilerimiz matematiğin eğlenceli doğasını keşfederek, tüm dünyada coşkuyla yaşanan Pi Günü'nü kutladılar. Bu arada matematik dersini daha çok sevdiler.



YEŞİL SINIF, YEMYEŞİL GELECEK

Lise öğrencilerimiz Orman Haftası kapsamında karaçam tohumu ekimi gerçekleştirdi. Okulun Girişimcilik Kulübü tarafından kurulan Genç Başarı şirketinin sattığı tohumlu kalemleri alan öğrenciler hatıra ormanı için ilk adımı atmış oldular. Sınıflarda bulunan saksılarda "Yeşil Sınıf Yemyeşil Gelecek" sloganıyla filizlenecek olan tohumlar daha sonra okul lobisinde sergilenecek ve fidan haline gelerek bir hatıra ormanı oluşturulacak.

20 YIL SONRA
SİZCE HANGİ MESLEKLER OLACAK?

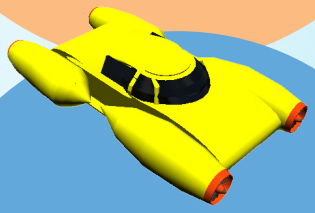
Öğrencilerimize bundan tam 20 yıl sonra hangi mesleklerin olabileceğini sorduk. Bakın ne kadar ilginç cevaplar geldi.

Uzay boşluğu çöp temizlemeciliği
Uzay boşluğunda biriken çöpleri temizlemek için mutlaka ileride ekipler kurulacaktır diye düşünüyorum. (Ece Büyükarıkan)

Zihin transferi ve beden değişimi uzmanlığı
İleride zihninden ve bedeninden mutlu olmayanların sayısı artacaktır. İhtiyaç artınca da yeni mesleklerin çıkması kaçınılmaz olacaktır. (Bahattin Buhara Akbaş)

Işınlanma kapsülü gişecisi
Işınlanma teknolojisi gelişecek ve yaygın bir şekilde kullanılmaya başlanacak. Her hizmetin de bir bedeli olduğu için hizmetler biletle sunulacaktır diye düşünüyorum. İşte o biletlerin satıldığı gişede biletçi olmak benim için iyi bir meslek gibi gözüküyor. (Taha Şamil Pekdemir)

Mutlu internet uzmanlığı
İnternetin insanların üzerindeki olumsuz etkilerini gidermek için çıkacak bir uzmanlık alanı.
(Necmi Enes Demirkan)



Uzay Taksi
Teknoloji o kadar çok ilerleyecek ki uzayı gezebilmek için Uzay Taksiler çıkacak. Bu taksilerin faydaları olduğu gibi zararları da olacak.
(Asiye Berra Çınar)

Parapsikolog
Parapsikoloji giderek kitlesini büyüten bir alan fakat şu anda profesyonel bir parapsikolog olduğunu hiç sanmıyorum. Parapsikoloji, genel olarak insanın olağanüstü yetenekleri ve ruhsal gücünün araştırılması ve incelenmesidir.
(Afife İdil Altıntaş)

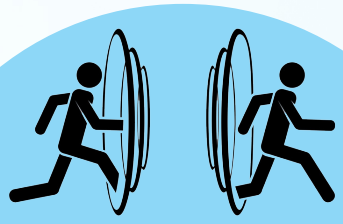
Roboyıkamacılık
Gelecekte robotlar hayatımızın her alanında olacak. Onların bakım ihtiyaçlarını karşılayan özel mekanlar ortaya çıkacak.
(Murat Serhan)

Siber Güvenlik Bekçiliği
20 yıl sonra her evin siber güvenliğini uzaktan koruyan bekçiler olacağını düşünüyorum. Bu bekçilere ev sahipleri ücret ödeyecek.
(Furkan Kuyumcu)

Youtubehane
İleride o kadar çok youtuber olacak ki insanlar tablet, bilgisayar, cep telefonuna o kadar çok bakacak ki beş duyu organımızdan bazılarını hiç kullanamayacağız. Bu şekildeki hastalar için "Youtubehane" olacak ve onları hayata döndürmeye çalışacaklar.
(Barış Türkeş)

Teknolojik Araba Mühendisliği

Park problemini engelleyebilmek için ileride düğmeye bastığımızda katlanıp cebimize girecek arabalar üreten mühendisler olabilir.
(İclal Oymak)



Aktarım Mühendisliği

20 yıl sonra aktarım mühendisliği adında bir meslek olabilir. Canlı veya cansız bir varlığı bir yerden başka bir yere çok kısa bir süre içinde taşıyabilme, ışınlanma üzerine çalışan bir meslek dalı olabilir.
(Beril Yılmaz)

Maden Çıkaran Robot Yapımcılığı

Her mesleğin sıkıntılı olan kısımları mutlaka vardır ama madencilik en zor mesleklerden biridir. İnsanların geçim sıkıntısı yüzünden bu kadar zorluğa dayanmaları, yerin onlarca metre aşağısına inip oksijenin çok az olduğu bir ortamda çalışmaları benim çok üzüldüğüm bir konu. Bu yüzden ileride kimsenin bu mesleği yapmak istemeyeceğini düşünerek madenlerde çalışacak robotların üretileceğini düşünüyorum.
(Handan Öksüz)

Bilgi Hapı Üreticiliği

Bu bilgi hapı üreticilerine çok ihtiyacımız olacak. Yirmi yıl sonra çocukların okula gitmelerine gerek kalmayacak. Bilgi hapına kısaca BH denilecek. Haplar çocuklara farklı zamanlarda verilecek. Aynı anda verilirse bilgiler karışacak. Üniversiteye gidince insanların olmak istedikleri mesleğe göre hap verilecektir.
(Ayşe Almira Akkoç)

Rüya Kontrolcüsü

Bazı rüyalar bizi ne kadar korkutur, psikolojimizi ne derece etkilerdi bilmeyeniniz yoktur. Rüyasında kötü şeyler görüp korkan çocuklar için bu mesleğin olmasını isterdim. Rüyasında kötü kahramanlar gören ve korkan çocuklar için rüyayı kontrol eder ve çocukların deliksiz uyumasını sağlardı.
(Zeynep Merve Keleş)

Işınlanma Kapsülü Temizleyicisi

İnsanların gidecekleri yere daha hızlı gitmeleri için ileride bu mesleğin olacağını düşünüyorum. Işınlanma makineleri yirmi yıl sonra üretilecek ve bu makinelerin temizliğini yapacak özel görevlilere ihtiyaç duyulacaktır.
(Ayça Ala Öztürk)

"BUNU HİÇ DÜŞÜNMEMİŞTİM"

DİYECEĞİNİZ MESLEKLER

Herhangi bir açıklama yapmadan sadece mesleğin adını söyleyen öğrencilerimiz de vardı. İşte onların cevaplarından düşündüren, şaşırtan ve kimi zaman güldüren meslekler…

İnternet Bakanlığı

Bu bakanlığa gelecekte ihtiyaç duyacağımızı düşünüyorum. Çünkü artık herkes internet kullanıyor. Bu yüzden tıpkı gıda bakanlığı gibi internet için de bir bakanlık kurulabilir. Orada çalışan bir sürü insan da olabilir. (Zeynep Elif Çevikel)

Tablet Manavı

Yirmi yıl sonra tablet manavı olabilir. Buralar meyve ve sebzelerin hap şeklinde satılacağı dükkânlardır. İnsanların vakitleri kısıtlı olduğu için bu tür beslenmeye ihtiyaç duyulacaktır ve bu mesleğin getirisi çok olacaktır. (Yusuf Sert)

Radyasyon Kuru Temizleme

Teknoloji bu hızla gelişmeye devam ederse, yakın zamanda radyasyonun zararlarından kurtulmak için insanlar bu tür yerlere ihtiyaç duyacaklar. (Ayşenur Gülüm)

- Uzay Muhabirliği
- Sanal Gerçeklik Denetim Sorumlusu
- Yapay Organ Üreticiliği
- Yüzen Araba Tamirciliği
- Mazi Mühendisliği
- Robot Ordu Komutanlığı
- Bilinçaltı Mühendisliği
- Nüfus Planlama Uzmanı
- Psikoloji Cerrahlığı
- Yapay Zekâ İle Mücadele Timi
- Sanal Askerlik
- Yapay Çevre Mimarlığı
- Robot İletişim Uzmanlığı-Avukatlığı
- Gökyüzü Mühendisliği
- Yapay Yer Çekimi Uzmanı
- Robot Futbolu Hakemliği
- Sanal Gerçeklik Tur Rehberliği

Orhan Osmanoğlu: "Sultan Abdülhamid'i yüz yıl sonra yeni anlamaya başladık"

Sultan İkinci Abdülhamid Han'ın 3. kuşak torunu ve hayattaki 24 Osmanlı şehzadesinden biri olan Harun Osmanoğlu'nun, en büyük oğlu Orhan Osmanoğlu ile tarih, eğitim ve hayat üzerine harika bir söyleşi yaptık.

Ülkemizde son dönemlerde tarihe olan ilgi arttı. Özellikle gençlerde bu ilginin gözle görülür şekilde artması sizde bir heyecan uyandırıyor mu?

Elbette uyandırıyor. Devletin başındakiler bize sahip çıkmasa, önem vermese bu millet bizi tanımazdı. Çok ilginçtir, aslında tarihi kötü olarak anlatan bir dizi bizi kendimize getirdi. Muhteşem Yüzyıl'ın çıkması, TRT'yi harekete geçirdi. TRT'nin harekete geçmesiyle Diriliş'in ortaya çıkması, Filinta'nın ortaya çıkması sağlandı. Diriliş, Muhteşem Yüzyıl'ı reytinglerde geçti ve son 30 senenin gelmiş geçmiş en çok izlenen dizisi oldu. Kaynanalar'dan sonra diyelim, (gülüyor) o zaman tek bir kanal olduğu için sadece o seyrediliyordu.

Dizilere değinmişken, Payitaht Abdülhamid ve buna benzer tarihi olayları konu alan dizelerle ilgili düşünceleriniz nelerdir?

Sultan Abdülhamid Han'la ilgili bir dizi projesi isteniyordu. Önemli olan Sultan Abdülhamid'in ekranlara çıkması, dizi olarak yayınlanmasıydı. Amaç, insanların diziden görüp bir şeyler araştırmasını sağlamaktır. Yoksa dizilerle eğitim veya şuur verilmez. En azından tarihi diziler Aşk-ı Memnu gibi ahlak erozyonuna sebep olmuyorlar. Tabi bazı tarihçiler dizileri seyrederken tarihi gerçeklere uyması konusunda çok hassas olduğu için fazla tepki verebiliyorlar. Ama şu da bir gerçek; Tarih sadece dizilerden öğrenilmez. Tarih kitaplardan, belgesellerden öğrenilir.

Kitap yazmayı düşünüyor musunuz?

Şu anda değil ama ileriye yönelik şöyle bir düşüncem var: Bir albüm oluşturmak istiyorum. Ertuğrul Gazi'den bugünkü yaşayan hanedan üyelerine kadar bol resimli bir kitap. Osmanlı hanedan albümü gibi çok kaliteli, güzel bir eser olsun istiyorum.

Osmanlı tarihiyle ilgili yazılan kitaplar var. Bunlardan hangilerini okuyorsunuz, takip ediyorsunuz?

Her yazarı takip etmiyorum. Genellikle Ahmet Şimşirgil'in kitaplarını beğeniyorum. İyi bir hoca olduğunu düşünüyorum. Gençlere de tarihi güzel anlatıyor. İlber Ortaylı'nın dili biraz daha ağır. Ağır dil kullanınca da gençlerimize, altyazı geçmek gerekiyor. Yine Ekrem Buğra Ekinci'nin kitapları çok güzel. Günümüz gençlerine tavsiye edilir. Erhan Afyoncu'nun kitaplarını da tavsiye ederim. Roman tarzında olan kitapların yazarına bakmak lazım okumadan önce. Bu çok önemlidir. Roman deyip geçmeyin. Çünkü roman tarih kitabından daha fazla etki bırakıyor. Çocuklar senaryonun içerisine giriyorlar. Romanda olaylar ballandıra ballandıra anlatılıyor. Beş tane çocuğum olduğu için az çok onlardan biliyorum. Yavuz Bahadıroğlu'nun romanları da iyidir bu arada.

Neden Sultan Abdülhamid yüzüncü yılında bu kadar anıldı?

Biz yüzyıl sonra Sultan Abdülhamid'i yeni anlamaya başladık. Yüzüncü yılda anılması, devletimizin bir projesidir. Türbenin açılması da denk gelmiştir. Yüzüncü yıl anısına paneller, sergiler yapılıyor. Aslında geç kalınmış bir şey. Fatih de bizim dedemizdir ama o zaten İstanbul'un fatihidir. Sultan Abdül-

hamid'i ben birazcık gariban görüyorum. O yüzden daha çok dilimdedir. Abdülhamid tahta geçtiğinde devlet iflas etmiş, her yer hainlerle dolmuştu. Öyle bir zamanda devleti kurtarıyor. "Tahta oturduğumdan beri 3 saat deliksiz uyuduğumu hatırlamıyorum," diyor Tahsin Paşa'ya. Zekasıyla, devleti tekrar ihya ediyor. Küçük ölçekli üniversite ve yurtdışındaki okullarla birlikte otuz bin adet okul açmış. 1585 tarihi eser, cami, mescit yaptırmış. En çok cami yaptıran Sultan Abdülhamid'dir. Sultan Abdülhamid'i anlamak için Türkiye'deki ve yurt dışındaki eserlerini görmek lazım.

Hanedan torunu olmak nasıl bir duygu peki?

Çok büyük sorumluluk gerektiriyor. Giydiğimiz kıyafetten konuştuğumuz Türkçeye kadar eleştiriliyoruz. 1924 sürgününden beri torunlardan aileye en çok hizmet eden, babamın ailesidir. Aileyi tanıtmak bizim için büyük bir gurur. Sultan Abdülhamid'in kolundan gelmek de ayrı bir gurur.

Abdülhamid'in tiyatroyu sevdiğini biliyoruz. Saraydaki eksikleri göstermek için bir tiyatro yazmış. Doğru mudur?

Doğrudur. Sultan Abdülhamid'in özel girişimleri sonucunda saraya tiyatro geliyor. Sultan önce ailesine izletiyor oyunları. İngiliz piyeslerinin bazı kısımları bizim kültürümüze uymadığı için makaslıyor. Bu yüzden adı sansürcüye çıkıyor bir ara. Sansürler tabi. Bugün bile topluma, aileye uygun olmadığı zaman metinleri, oyunları değiştirmiyor muyuz? Neyse, bir ara Sultan bahçıvandan aşçısına kadar sarayda hoşuna gitmeyen bazı hareketler fark ediyor. Kendisi her şeyi görür ve duyarmış. Bu aksaklıkları çözmek için herkesle tek tek konuşmak yerine tiyatroyu tercih ediyor. Ve sonuç olarak sarayda yapılan hataları, yaşanan aksaklıkları ve yapılan dedikoduları anlatmak için komedi şeklinde bir oyun yazıyor.

Şehzade kime denir, bize açıklayabilir misiniz?

Şehzade unvanı alabilmesi için kişinin erkek soyundan gelmesi gerekir. Örneğin babası şehzade, dedesi şehzade ve onun dedelerinin dedeleri de şehzade olması şarttır. Kızların soyundan gelene şehzade unvanı verilmezdi. Annesi sultan ise beyzade lakabını alırdı. Osmanlı hanedan ailesinde kızdan sonra protokol yoktur. 2018 yılına girdiğimiz Türkiye'de şehzadelik unvanı resmi olarak yoktur ama halkımızın teveccühüyle bu unvan devam etmektedir.

Peki efendim, şehzadeler nasıl eğitim alırlardı?

Şehzadeler genel olarak çok iyi eğitim alırlardı. Bu eğitimlerinde din, ilim, ahlak, yabancı dil eğitimi (Fransızca, Arapça, Farsça) gibi en az üç dil öğrenme mecburiyetleri olurdu. Bu eğitimlerinin dışında askerliğe küçük yaşlarda başlar ve subay olmalarına kadar yükselirlerdi. Şehzadeler çok güzel edep ve saray terbiyesi alırlardı.

"Saray terbiyesi alırlardı." dediniz. Saray terbiyesi ne demektir? Bize anlatabilir misiniz?

Şehzadelere ilk olarak soylu bir aileden geldiği öğretilirdi. Oturması, kalkması, konuşması en güzel şekilde öğretilirdi. Saray dışında edineceği dostlukları ve arkadaşlıklarıyla ilgili sınırlar çizilirdi. Karşısındakilere hitap etmesini ve her şeyden önce mütevazı olmaları tavsiye edilirdi. Halkın içine karıştığı zaman ahlaklı, güler yüzlü, samimi ve sevecen olmakla beraber; ağır başlı olmaları, dedikodu yapmayan her zaman hakkı savunan asil duruşlarıyla kendilerini sevdirmelerini bilirlerdi.

Bir velimiz olarak İhlas Eğitim Kurumları hakkında düşünceleriniz nelerdir?

İhlas Eğitim Kurumları… Rahmetli Enver Abi bana üç sene öğretmenlik yaptı. İhlas Okullarında çocuklarım okudu. Ben anaokulundan itibaren vermek isterdim çocukları ama nasip olmadı. İhlas Eğitim Kurumları, Türkiye genelinde olması gereken bir kurumdur. Aileler harıl harıl düzgün okul arıyorlar. Bu kurumun varlığı şu an çok önemlidir. Yerli ve milli okullara ihtiyaç var. Sizin gibi bir okula çağımızda çok ihtiyaç vardır.

Bizi kırmayıp geldiğiniz için size şükranlarımızı sunuyoruz efendim.

YAZAN DOÇ. DR. SELÇUK ÖZDEMİR

Geleceğin dili KODLAMA

Kodlama öğrenmenin, sadece bir dizi komutun nasıl yazıldığını öğrenmek demek olmadığını aradan 15-20 yıl geçtikten sonra fark etmek, ülkemize pahalıya patlayabilir. Bilgisayarlara ne yapacaklarını söylemek demek olan kodlama becerisi, birkaç komutu arka arkaya yazabilmenin ötesinde anlamlar taşır.

Jeremy Rifkin 'Üçüncü Sanayi Devrimi' adlı kitabında, önümüzdeki 20-30 yılda enerji üretiminin bireyselleşeceğinden bahsediyor. Bunun sebebi olarak da geçen 120 yılda petrol ve doğalgaz benzeri kaynaklar belli bölgelerde belli güç odaklarının elindeyken, güneş ve rüzgarın dünyanın her yerinde enerji üretimine fırsat veriyor olmasını gösteriyor. Rifkin, gelişen cihazlarla beraber her evin ve her bahçenin bir enerji üretim merkezi haline geleceğini ifade ediyor. Benzer şekilde, bugünlerde yoğun şekilde üç boyutlu (3D) yazıcıların 'sanayi' kavramını bireyselleştirmesinden bahsediliyor. Teknolojik olarak henüz çok yeni olsa dahi bugün evimize-ofisimize kadar giren 3D yazıcılar sayesinde, yakın zamanda tasarlayabildiğimiz veya dijital tasarımına erişebildiğimiz sürece, tıptan uçak sanayine, gıdadan otomobil sanayine onlarca farklı sektörde birçok ihtiyacımızı, bir mağazaya gitmeye gerek kalmaksızın evimizde kendimiz üretebileceğiz.

'Şeylerin interneti' kavramı

Benzer bir bireyselleşme sürecini de bilişim dünyasında görmeye başladık. 'Şeylerin interneti' (internet of things) kavramını duymuş olmalısınız ('nesnelerin interneti' kavramı hatalı bir çeviri olduğu için onu kullanmamayı tercih ediyoruz). Algılayıcılar (sensörler) ile güçlendirilmiş bilgisayarlı cihazlar çevremizi öyle bir sarmaya başladı ki attığımız her adımda akıllı bir 'şey'le etkileşime girer olduk. Başına 'akıllı' sıfatı taktığımız ev, giysi, ofis ve araç gibi onlarca farklı nesne ve ortam, sensörler, eyleyiciler, işlemciler ve internet sayesinde 'programlandıkları' hizmetleri bize sunarken, aynı zamanda hakkımızda sürekli veri depolayıp, depoladıkları verileri analiz ederek bizim yerimize karar vermeye başladılar. Bu süreç, geometrik olarak büyümeye devam edecek. İnternete bağlı 'şey'lerle beraber, kişilerin, kurumların, toplulukların, toplumların sağlık, üretim-tüketim, ulaşım, eğitim, eğlence gibi alanlarıyla ilgili büyük, çok büyük veri depoları oluşmaya başladı.

Yeni nesil için kodlama ve sistematik düşünme becerisi önemli

Günlük, iş ve sosyal hayatımızın akıllı cihazlarla çevrelenmeye

başlaması, kas gücü gerektiren, rutinleri çok iyi belirlenmiş işlerin bilgisayarlı makineler tarafından yapılması, oluşan çok büyük veri depoları, yeni nesillere, daha önceki nesiller için uzak görünen bir beceriyi zorunlu kıldı: Kodlama!

Kodlama bilen bir kişi bilgisayarları, bilgisayarlı makineleri programlayarak onlara istediği işleri yaptırabilir, bu cihazlara yeni özellikler, görevler ekleyebilir. Bunun yanında, bugünün çocuklarının büyüdüklerinde, uzun zamandır depolanan 'büyük veri' ile uğraşması ve her alanda doğru kararlar verebilmek için o büyük veriyi analiz edip anlamlı sonuçlara ulaşması gerekiyor.

Büyük veriyle uğraşmasını beklediğimiz yakın geleceğin yetişkinlerinin sahip olması gereken en önemli zihinsel araçlardan birisi, kodlama ve onun getireceği algoritmik (sistematik) düşünme becerisi olacak. Bir anlamda, kodlama becerisi çocuklarımıza etraflarını saran bilgisayarlı makinelerle ve büyük veri yığınları ile iletişime geçmelerini, onlara ne yapmaları gerektiğini emredebilmelerini ve onlardan gelen sinyalleri anlayabilmelerini sağlayacak yeni bir 'dil' becerisi olacak.

Çocuklarımıza, bilişimin üretici yüzünü tanıtmalıyız

Bu durumun farkında olan birçok ülke, çocuklarının yeni dönemin yabancı dili olan kodlama ve algoritmik düşünme becerisini kazanabilmeleri için çeşitli yöntemler geliştiriyor. İlkokul müfredatına kodlama dersi koymaktan ünlü simaların katıldığı ulusal kodlama şenliklerine ve robot tasarım/kodlama yarışmalarına kadar onlarca farklı etkinliğin nihai amacı, 10-15 yıl içerisinde sosyal hayatta ve iş dünyasında yer alacak bugünün çocuklarının, kodlamayı temel bir araç olarak kullanmaya başlamasını sağlamak. Biz de ülke olarak, kodlama eğitimi alanında mümkün olan en erken yaşlardan başlayarak 'bilişimin üretici yüzünü' çocuklarımızın hızla tanımasına yardımcı olacak projeleri ve etkinlikleri hayata geçirmeliyiz. Bu projeler ve etkinlikler 'bir görevi baştan savma' veya 'tribünlere oynama' kolaycılığına kaçmadan gerçekleştirilebilirse, çocuklarımız sanayi döneminin popüler yabancı dili İngilizcede bizim yaşadığımız 'İşimi görecek kadar biliyorum' hatasına düşmeksizin, teknoloji üreten nesil olma yolunda önemli bir adım atmış olur.

Atölyede hayat bulan eğitim

İhlas Kolejinde farklı alanlarda yapılan atölye çalışmaları eğitim süreçlerini renklendiriyor. Teknolojinin ucuzlaması ve internetin yaygınlaşmasıyla birlikte ortaya çıkan maker hareketi öğrencileri tüketimden üretime yönlendiriyor. Farklı atölye çalışmalarında kitaplardaki bilgiyi gerçek hayatla ilişkilendiren öğrenciler daha üretken ve inovatif düşünüyorlar.

İhlas Kolejinde farklı alanlarda yapılan atölye çalışmaları eğitim süreçlerini renklendiriyor. Kendi kendini yönlendirebilen, bağımsız karar alabilen ve problem çözmeye odaklanabilen öğrenciler yetiştirmek için okulumuzda atölyelere çok önem veriliyor.

Ahşaptan robotiğe, takı tasarımdan zekâ oyunlarına kadar birçok alanda yapılan atölye çalışmaları hem okulu daha zevkli bir hale getiriyor hem de 21. Yüzyıl becerilerinin hayata geçmesini sağlıyor.

Kodlama ve Robotik Atölyesi

Bugünün 16 yaş altı nesillerinin yaşayacağı dünyada etraflarında bulunan her şeyin üzerinde elektronik devreler ve onların da üzerinde gömülü yazılımlar olacak. Bu şeyler, internete bağlı olacak ve her zaman, her yerden, her şey yönetilebilir olacak. Çocuklarımızın bir anlamda etraflarını çevreleyen bu cihazlara istediklerini yaptırabilecekleri 'kodlama' bilgi ve becerisine sahip olması gerekmektedir. Kodlama becerisini yoğun bir şekilde kullanarak bilgisayar ve türevi cihazlara iş yaptırmaya başlayan birisi, zaman içerisinde 'adım adım düşünme', 'sistematik düşünme' yani kısaca 'algoritmik düşünme' becerisini geliştirir.

İhlas Kolejinde ana sınıfından liseye kadar tüm kademelerde kodlama dersi verilmektedir. Bilişim Garaj Akademisiyle ortak geliştirilen kodlama müfredatında dersler üç başlık altında sınıflandırmaktadır:

Yarı Kodlama Dersleri

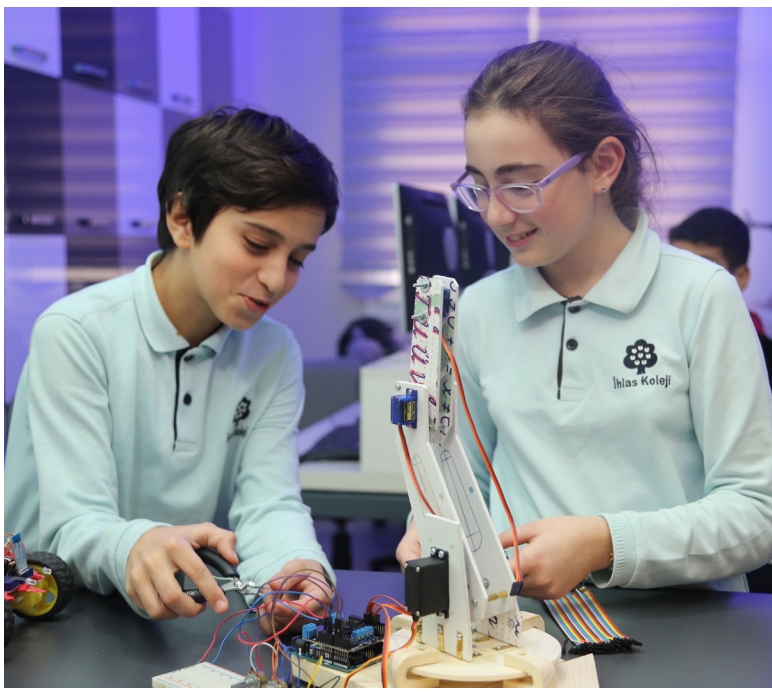
Ana sınıfı ve 1. sınıf öğrencilerinin kullanımına açık olan yarı kodlama eğitimlerimizde öğrenci, sınıf öğretmeninin rehberliğinde bir problem durumunu balık kılçığı tekniği ile analiz etmeyi; beyin fırtınası yöntemiyle probleme yönelik

birden fazla çözüm üretip en uygun olanını seçmeyi; akış şeması sembollerini kullanarak seçtiği çözümü adım adım planlamayı öğrenmektedir.

Kod Blokları ile Kodlama Dersleri

2. sınıf ve 7. sınıf arası öğrencilerimiz için MS KODU, Scratch, Appinventor gibi programlamanın kod blokları ile gerçekleştirildiği platformları kullanarak kodlama eğitimleri verilmektedir. Bu yaş grubunun kullanımına oldukça uygun özellikler taşıyan kod blokları içeren platformlar sayesinde çocuklar kodlamanın söz dizimi ayrıntısına ve zorluğuna girmeden öncelikle bir yazılımın özünü oluşturan algoritma geliştirmeye odaklanıyor.

Öğrencilerimiz online çoklu ortam ders içeriklerini



adım adım takip ederek en profesyonelinden en amatörüne, en karmaşığından en basitine bütün yazılım platformlarının 'koşul', 'içiçe koşul', 'döngü', 'içiçe döngü', 'değişken', 'koordinat', 'mantıksal operatörler', 'matematiksel hesaplamalar', 'görsel ve başlangıç özellikleri' gibi ortak bileşenlerini kod blokları ile uygulamalı olarak öğreniyor.

Söz Dizimi ile Kodlama Dersleri

Bilgisayar programlama veya kodlama deyince aklımıza ilk olarak İngilizce kelimeler ve çeşitli işaretlerden oluşan karmakarışık ifadeler gelir. Daha çok lise öğrencilerine yönelik geliştirilen online içeriklerle, MS Small Basic ve Python platformlarında öğrencilere doğrudan söz dizimi oluşturarak kod yazma bilgi ve becerileri kazandırmaktayız

Ahşap Atölyesi

Ahşap atölyesine girdiğinizde ilk dikkatinizi çeken ahşabın huzurudur. Beton yığınlarıyla çevrili hayatımıza kısa bir mola vermek için bile ahşap atölyesinde birkaç saat geçirmeye değer.

Tabi biz İhlas Kolejinde ahşap atölyesini sadece rahatlamak ve huzur bulmak için kullanmıyoruz.

Araştırmalara göre resim, drama, çizim, ahşap sanatları vb. ifade biçimlerinden herhangi birinde çalışma yapan öğrenciler, uygulanan testler ve sınavlarda daha yüksek puanlar elde etmektedir. Öğrencilerin kişilik özelliklerini ortaya çıkaran ve iç dünyasında saklı bazı yetenekleri belirginleştiren ahşap atölyesi çalışmaları, zekâ gelişimine de katkı sağlar.

Program içerisinde öğrencilere şu çalışmalar sunulur;

Öğrencilere değişik ağaç malzemeler verilir ve çocuklardan hayallerindeki şekilleri yapmaları istenir. Bunun gibi serbest düşünce akışının gerçekleştiği aktiviteler çocuklarda hayal gücünün geliştirilmesinde fayda sağlar ve ayrıca karar verme/bir problemi çözme becerisini de geliştirir.

Farklı modellerde basit makinalar ve mekanizmaların oluşturulması ile ilgili çalışmalar yapılır.

Final projesi olarak hayal ettikleri ve işe yarar bir ürün tasarlayıp tüm aşamalarını kendi çalışmalarıyla tamamlanması istenir. Böylece MAKER hareketine uygun bir süreç de gerçekleşmiş olur.

Zeka Oyunları ve Düşünme Becerileri Atölyesi

Zekâ Oyunları Atölyesinde öğrencilerimizin zihin jimnastiği yapmaları ve düşünme kapasitelerini zorlayarak bu alanda gelişim sağlanmaları hedeflenmektedir.

Çocuklar bu oyunlarla var olan zihinsel ve bilişsel yeteneklerini geliştirebildikleri gibi, yeni yetenekler de kazanırlar.

Zekâ oyunlarının okul çağındaki çocuklar için sayısız faydaları vardır.

Bunlardan bazıları;

Çocuklara çabuk karar verme, sonraki aşamaları düşünme ve öngörme, olasılıkları hesaplama, mantığını etkili ve yetkin bir şekilde kullanma yeteneği kazandırır.

Bu oyunlar çocukların yalnızca yeteneklerini geliştirmekle kalmaz, kötü alışkanlıklar edinmelerine de engel olur.

Planlı hareket etmeyi, hızlı ve doğru karar vermeyi öğretir.

Olaylara ve durumlara nasıl farklı açılardan yaklaşılabileceğini, nasıl farklı yorumlar getirilebileceğini gösterir.

Kişiliği ve karakteri olumlu yönde etkiler ve geliştirir.

Zekâ oyunları yüksek konsantrasyon gerektirdiğinden çocuk bu oyunları oynarken, dikkatini yoğunlaştırma ve bir tek işe konsantre olma becerisi edinir. Bu da çocuğun ders çalışırken veya okulda öğretmenini dinlerken konsantre olmasına yardımcı olur.

Mutfak Sanatları Atölyesi

Mutfak Sanatları atölyesi deyince aklınıza oturmuş yemek yiyen bir sürü öğrenci gelmesin. Belki dersin sonunda böyle bir manzara oluşuyor ama bizim için önemli olan bunun öncesi.

Bu atölyede öğrencilerimiz öncelikle çeşitli besinleri tanırlar, sağlıklı beslenme için gereken kuralları öğrenirler ve bir yandan da sosyalleşirler. Gıda güvenliği, hijyen kuralları, sofra adabı gibi konular da müfredatın içine yerleştirilmiştir.

Brokoliyi sevmeyen, sürekli hamburger yemek isteyen bir nesille karşı karşıya olduğumuzu düşünürsek, aslında mutfak sanatları atölyesinin önemi daha çok ortaya çıkmaktadır.

Çocuklar hem gelecek hayatlarında mutfağa girdiklerinde makarna ve yumurta dışında başka şeyler de pişirebilecek duruma gelirler. Hem de evde pişen yemeklerin ne kadar büyük zahmetlerle ve özenle hazırlandığını bizzat tecrübe ederek sofrada daha uyumlu davranırlar.

Tabi atölyenin bir okulda bulunduğunu göz önüne alırsak, bazen de diğer branş öğretmenleri atölyede ders yapabilirler. Bu yüzden mutfak sanatları atölyesinde bazen matematik öğretmenini geometrik şekilleri öğretmek için kek yaparken veya fen bilgisi öğretmenini yoğurt yaparken görebilirsiniz.

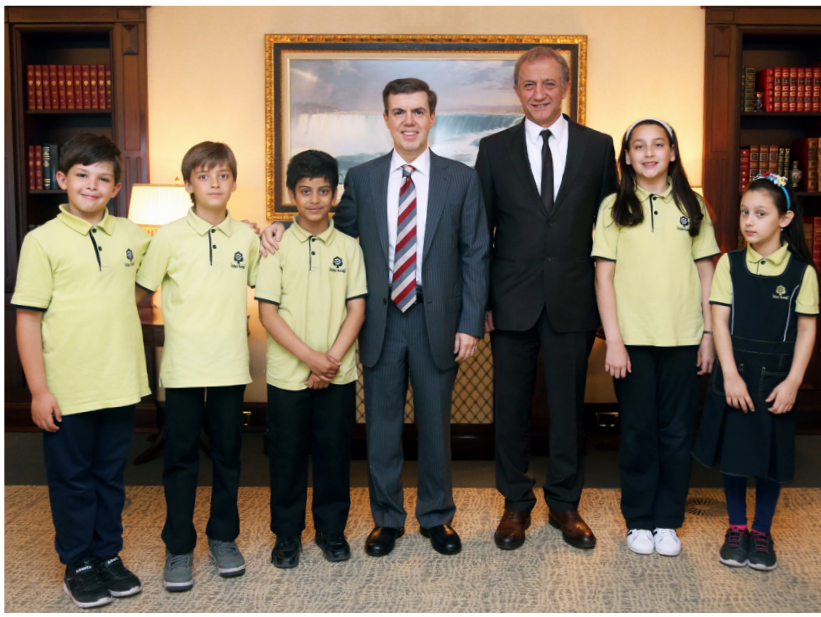
İhlas Koleji

İhlas Koleji

İhlas Koleji

MÜCAHiD ÖREN'DEN ÖĞRENCiLERE ALTIN TAVSiYELER

İhlas Koleji öğrencileri, İhlas Holding Yönetim Kurulu Başkanı Mücahid Ören'i makamında ziyaret etti.



İhlas Holding'de gerçekleşen ziyarette Mücahid Ören, öğrencilerden gelen soruları cevaplayarak onlara mühim tavsiyelerde bulundu.

Öğrencilerin kendisini ziyarete geldiği için çok mutlu olduğunu ifade eden Ören, "Sizlerle bir araya gelince içim ferahladı. Benim de okul elbiselerim vardı. Sizleri görünce o günleri hatırladım. Geldiğiniz için bir kez daha sizlere teşekkür ederim." dedi.

Öğrencilerin, "Çocukluğunuzda hayalini kurduğunuz meslek nedir?" sorusu üzerine, "Ben de sizler gibiyken okuldan gelir gelmez çantamı bırakırdım. Sonra koşa koşa Türkiye gazetesine giderdim çünkü orada çalışmayı çok seviyordum." diyen Ören, okulda matematiğinin iyi olduğunu ve güzel yazı yazdığını da sözlerine ekledi.

Ziyaretin bir bölümünde öğrencilerle İngilizce de konuşan ve onlardan İngilizce sorular alan Ören, "İhlas Koleji için hayaliniz nedir?" sorusuna, "Türkiye'nin her yerine İhlas Koleji açmak." şeklinde cevap verdi. Ören yabancı dil eğitimiyle ilgili görüşlerini ifade ederken, çocuklara ikinci yabancı dil olarak Çince öğrenmelerini tavsiye etti.

Öğrencilere tavsiyelerine devam eden Ören, "Nasıl ki bir kuşun iki kanadından biri hasta olunca kuş uçamazsa insanların da başarılı olmak için iki şeye çok dikkat etmesi gerekir: Okulda öğretmenlerimizden ders, eğitim ve terbiye alıyor; evde de anne babamızdan ve hocalarımızdan dinimizi, ahlakımızı, edebimizi, Allahü Teâlâ'yı ve onun peygamberlerini tanıyıp sevmeyi öğreniyoruz. İşte bunlar da bizim iki kanadımız. Biz hem derslerimize çok çalışacağız hem de ahlakı, edebi öğrenip Allahü Teâlâ'yı ve Peygamber Efendimiz'i tanıyıp seveceğiz. Bunlardan biri eksik olursa nasıl ki kuş tek kanadıyla uçamıyorsa biz de başarılı olamayız." diyerek çocuklardan bu iki hususa dikkat etmelerini ve eksik kalmamalarını istedi.

Sohbetin devamında zamanın önemine vurgu yapan Ören, "Bu hayatta en önemli şey zamandır, o da su gibi akıp gidiyor. Zamanın kıymetini bilin. Tabii ki oyun oynayacaksınız ancak her şeye yeteri kadar zaman ayırın. Bir gün bakacaksınız 30-40 yaşlarınıza gelmişsiniz. Üstelik gerçekten çok şanslısınız, böyle güzel bir memlekette çok güzel bir okulunuz ve öğretmenleriniz var. Bunların değerini bilin." dedi.

Yaklaşan bayram vesilesiyle çocukların bayramını da kutlayan Ören, bayram harçlığı almanın büyük bir keyif olduğunu ve biriktirilen o paranın çok bereketli olduğundan da bahsetti.

Çok samimi ve sıcak bir havada geçen ziyaretin sonunda Mücahid Ören, öğrencilere hediyeler verdi.

YAZAN SALİH UYAN

Her şeye hayır diyen çocuklar için

10 hayırlı nasihat!

Çocuklarımız büyürken değişik dönemlerden geçiyorlar. Bu dönemlerin özelliklerine göre anne babalar da farklı imtihanlardan geçiyor. Ama bu imtihanların en çetini galiba çocuğun "hayır" kelimesini öğrendiği dönemlere denk geliyor.

Bu sihirli kelimeyi iki ya da üç yaşında öğrenen çocuklar, kendisine yöneltilen bir cümle duyduklarında, henüz cümlenin anlamını beyinlerinde analiz etmeden tak diye itiraz etmeye başlıyorlar.

Bir arkadaşım anlatmıştı. Bir yolculuk esnasında çocuk ne denirse "yapmıycam, etmiycem" diye itiraz ediyormuş. Anne baba da çocuğun bu psikolojiden kurtulması için ilgisini dağıtmaya çalışıyorlarmış. Bir ara yol kenarında gördükleri jandarmayı göstererek, "Bak oğlum, Jandarma," demişler. Çocuk da "Jandarcam işte jandarcam" diye itirazı koyuvermiş.

Bu durumla baş etmek için anne babalar farklı yollar deniyorlar. Ama bu yolların birçoğu maalesef doğru olmuyor.

Mesela ben, çocuğun her şey hayır dediğini fark kedince, bir sürü sıkıcı şeyin arasında, "Dondurma ister misin?" gibi bir cümle söylüyordum. Çocuk itiraz refleksiyle buna da "hayır" dedikten sonra birden gözlerini açıp, "İsterim, isteriiim" diye bağırıyordu.

Ben de "Geçti artık, hayır dedin bir kere" falan deyip gıcıklık yapıyor ve intikamımı alıyordum.

Siz de böyle bir dönemden geçiyorsanız ve içinizden benim gibi gıcıklık yapmak geliyorsa, sakın yapmayın! Hayırlı evlat yetiştirmek istiyorsak, en "hayır"lı dönemlerinde biraz sabırlı olmak lazım!

Uzmanlar her şeye itiraz eden çocuklara nasıl davranılmasıyla ilgili bir sürü şey söylemişler. Bunlardan gerçekten hayat kurtarıcı olan 10 tanesini sizler için yazıyorum.

1

Çocuğunuz sürekli bir şeylere itiraz ediyorsa mutlaka bir nedeni vardır. Bu yüzden çocuklarınızın her şeye itiraz etme durumundan kurtulması için yola çıkarken, bir ön çalışma yapın. Bir hafta boyunca çocuğunuz bir şeye itiraz ettiğinde üç şeyi not alın. İtiraz etmeden hemen önce kendisine ne dendi? Çocuk itiraz ettikten sonra siz ebeveyn olarak ne yaptınız? Yaptığınız şey olayların gidişatını değiştirdi mi?

2

Bir şeylere sürekli itiraz eden çocuklar duygusal olarak zor zamanlardan geçiyor olabilirler. Özellikle kendisine tam olarak açıklanmayan belirsiz durumlar varsa, zihinlerinde uçuşan onlarca soru işareti minikleri çok yorabilir. Ve bu yorgunluklar birikip "hayır" kelimesiyle gün yüzüne çıkar. Bu yüzden çocuğunuzun duygusal dünyanızı iyi araştırın. Her gün zihninde tekrarlayan sorular olup olmadığını öğrenmeye çalışın. Eğer cevap bulamadığı sorular olduğunu fark ederseniz mutlaka bu soruları çocuğun yaşına uygun olarak cevaplayın ve bu yükü onların omzundan alın.

3

Eğer çocuğunuza hemen yatağını toplamasını söylüyorsanız, çocuk "hayır" diyorsa ve siz bunun üzerine isteğinizden vazgeçiyor veya kendiniz topluyorsanız durum çok kötü. Çünkü çocuğa "hayır" kelimesinin hayattaki bütün sorumluluklardan kurtulmak için kullanılabilecek sihirli bir kelime olduğunu öğretiyorsunuz. Eğer böyle yapmaya devam ederseniz, çocuğunuzun itirazları her geçen gün çoğalacaktır.

4

Çocukların bir şeylere itiraz etmeleri, benlik duygularının güçlenmesine bağlı olarak sıklaşabilir. Artık farklı bir birey olduklarını ve karar süreçlerinde kendilerinin de olmaları gerektiğini hissederler ve bu yüzden her şeye itiraz etmeye çalışırlar. Bu durumu aşmak için en iyi yol çocuğunuza seçenekler sunmaktır. Mesela "yatağını topla" demek yerine, "Yatağını şimdi mi toplamak istersin, kahvaltıdan sonra mı?" diyebilirsiniz. Çocuk burada karar verme hakkını kullandığı için ve yapacağı şeye kendisi karar vereceği için hayır demekten vazgeçer. Deneyin görün, çok etkilidir.

5

Emir cümleleri yerine soru cümleleri kullanmak da benzer şekilde çok işe yarar. Mesela "Ödevlerini bitir" demek yerine, "Ödevlerini ne zaman bitirmen gerekiyor?" diye sorabilirsiniz. Böylece çocuğunuza sorumluluğunu hatırlatmış olursunuz. O da konuya hâkim olduğunu göstermek için cevabı verir ve ardından muhtemelen ödevini yapmaya gider. Gitmezse artık ikinci yolu denersiniz.

6

Çocuğunuzdan bir şey yapmasını istediğinizde, bunu niye istediğinizi de açıklayın. Çocukların kafası büyükler gibi çalışmıyor gibi gözükse de düşünce mekanizması aynıdır. Hiçbir mantığı olmayan şeyleri yapmalarını istediğinizi düşünebilirler. Mesela elinizi tutmasını isterken, "Elimi tut, böylece caddeden geçerken daha güvende oluruz" cümlesini kurmaya üşenmeyin. İnanın uzun vadede çok işe yarayacaktır.

7

Çocuğunuza iş verirken adım adım bir süreç izlemeye dikkat edin. Mesela birçok çocuk için, "Odanı topla" çok karmaşık bir emirdir. Odayı toplamak için yapılacak 7-8 kalem şey vardır ve bunlar çocukların kafasını karıştırabilir. Yani yetişkinler gibi hemen organize olamazlar. Bu yüzden çocuklara "Odanı topla" gibi geniş bir görev vermektense, bu görevi bölümlere ayırmak çok işe yarayacaktır. Mesela, "Önce yerlere saçılmış şu oyuncakları bir topla bakalım" diyebilirsiniz. Bu bölüm bitince ufak bir ödül de çok işe yarar. Arkasından, "Şimdi kitaplığını toparla" diye devam edebilirsiniz. Böylece hem işler çocuğunuzun gözünde büyümez hem de daha sistemli bir çalışma yapılmış olur.

8

Çocuğunuz gerçekten sinir krizine girmiş ve her şeye itiraz ediyorsa bir mola verin ve sakinleşmesini bekleyin. Biraz sakinleştikten sonra da karşınıza alıp konuşun. Ama konuşurken "Niye" soru kelimesini kullanmamaya özen gösterin. Çünkü buna konuşmak değil, hesap sormak deniyor. "Seni sinirlendiren şey tam olarak neydi?", "Odanı toplamak mı seni bu kadar sinirlendirdi, yoksa başka bir problem mi var?" gibi gerçekten cevabını merak ettiğiniz soruları sorun. İletişim kurmaya başladığınızda problem de kendiliğinden çözülecektir.

9

Eğer her şeye itiraz etme problemini aşmak için her gün daha fazla vakit harcadığınızı fark ederseniz bir uzmandan yardım isteyebilirsiniz. Bazen çocuğunuzla görüşen bir uzmanın tavsiyesi, sizin denediğiniz onlarca yoldan daha etkili olabilir. Veya şöyle de söyleyebiliriz; Uzmana para verdiğiniz için, beleşe nasihat veren büyüklerin sözlerinden daha etkili olabilir.

10

Çocuğunuzun itaatkâr olmasını istiyorsanız, siz de itaatkâr olun. Mesela önce kulluk vazifelerinizi gözden geçirin. Eğer yapılması gereken şeyleri tam olarak yapıyorsanız çocuğunuza kızmaya hakkınız var. Ama sizin de eksik gedik yönleriniz varsa, önce kendinizi düzeltin. Çocuk kendiliğinden düzelecektir.

Çizgi Üzerinde Sohbet

1978 yılından beri karikatür çizen, dönemin mizah dergileri olan Çivi, Çarşaf, Fırt ve Gırgır dergileri ile bazı gazete ve sanat dergilerinde karikatürleri yayımlanan Osman Yavuz İnal'la çizgi üzerinde konuştuk. Karikatür hakkında ilgi çekici ifadeler sizi bekliyor.

Çizim yeteneğinizi nasıl ve ne zaman fark ettiniz?

Doğuştan çizerim diyenlerden değilim. Lise sıralarındayken o zamanın meşhur mizah dergilerini okurdum. Okurken, neden ben de çizmeyeyim dedim, çizmeye başladım ve çok sevdim.

Karikatür çizmek için hayal dünyanızı mı beklersiniz yoksa masa başında vakit ayırıp düşünür müsünüz? Ya da birden ilham mı gelir?

Birden içime ilham gelme durumu çok ender gerçekleşen bir durum, bazen olur, olunca da şık olur. Eğer bu işi profesyonel olarak yapacaksan; mecburen masa başında, yaşamın içindeki olayları, mizahı ortaya çıkarmak için düşüneceksin. Sana ters gelen olayları, yaşamın içindeki tezatlıkları iyi-kötü, yanlış-doğru veya komik taraflarını bulup, hayal dünyanı da için içine katıp bunları çizgi ile anlatmak için düşüneceksin. Bunları da yapabilmek için; çok okumak, güncel olayları takip etmek, tarihi bilmek, kısaca çevreyi hatta, Dünya'yı doğru algılamak, tabi ki çok çizmek lazım. Ama en önemlisi iyi bir gözlemci olman lazım. Aslında her şey, kendini yetiştirmeyle başlıyor daha sonra dünya görüşüyle birleşerek birbirini tamamlıyor.

Karikatürlerin bir mesajı olmalı mıdır? Yoksa sadece güldürü ögesi midir?

Bu karikatüristler arasında da tartışma konusudur. Bazıları mutlaka karikatürün bir mesajı olması gerektiğini savunur. Bana göre, güldürüde de toplumun ihtiyacını karşılayacak mesajdır. Nasrettin Hoca da fıkralarında güldürürken bir mesaj vermiyor muydu? Fıkraları ile hem güldürüyor hem de düşündürüyordu. Toplumun gülmeye ihtiyacı da var, o zaman ister çizgi ile ister söz ile bu eksikliği tamamlamak gerekir. Güldürerek de mesaj verilebilir.

Toplumumuzda karikatüre genelde eğlence unsuru olarak bakılıyor. Bu durum hakkında sizin görüşleriniz nedir?

Tam olarak eğlence unsuru değildir. Bir kitapla anlatılmak istenen bir konuyu bazen tek bir karikatür karesinde anlatabiliyorsun ve bazen içinde eğlence de bulunmuyor. Sınıflandırmak gerekir ise, pembe mizah diye adlandırılan mizahta eğence var. Kara mizahta ise güldürü unsuru yok. Ama hiciv var, yergi var. Karikatür tarihine bakarsanız, birçok karikatürist yaptıkları karikatürler nedeniyle ceza almışlar, tutuklanmışlardır. Yani ka-

rikatür sadece bir güldürme unsuru olarak kabul görmemiştir. Karikatür dergilerine bakarsanız içinde güldüren karikatürler olduğu gibi eleştiri ögesi yüksek karikatürler de bulunur. Yani karikatürün bir çeşidi yoktur.

Ortalama bir karikatür çizmeniz, tasarlamanız ne kadar zamanınızı alıyor?

Benim tarzımda detay çok yok, bu yüzden çabuk çizenlerdenim. Konu gerektirmiyor ise renklendirme de yapmıyorum, bu yüzden kompozisyonuna göre yarım saat ile birkaç saat arasında çiziyorum. Ama bazen bir konuyu, espriyi tam ve doğru anlatmak için karikatürü çeşitli kompozisyonlarda birden çok çizdiğim de oluyor. Bu da ayrı bir zaman alıyor. Sonuçta yaptığın karikatürün en iyisini, en güzelini yapmak zorundasın. Karikatürün çizim aşamalarına gelince, esprinin bulunması, beyaz kâğıda kurşun kalem ile taslağının yapılması, kompozisyonda detay ve ayrıntıların çizilmesi, çini mürekkebi ile üzerinden geçilerek belirgin hale getirilmesi, renklendirmek istersen renklendirilmesi, bunlar da 3-4 saat alabiliyor. Ancak Türkiye'nin en iyi karikatüristlerinden biri bile olsan, bazen sadece doğru bir kompozisyon veya doğru bir ifade için bile saatlerce, belki de birçok defa çizmen gerekebilir.

Kendinizden yola çıkarak bir çizerin dünyaya, çevreye ya da insanlara karşı bakış açısı değişiyor mu?

Elbette değişiyor. Karikatür özellikle gülmece ağırlıklı ama içinde, eleştirel zıtlıkları da barındıran bir çalışmadır. Dünya'ya bu gözle bakınca; olayda komik bir yan var mı, eleştirilecek bir yanı var mı diye düşünüyorsun. Bu da insanın bakış açısını da geliştiriyor, değiştiriyor.

İşin eğitimini alarak karikatür çizmek mümkün mü? Ben de karikatür çizmek istiyorum demek olabilir mi?

İçinde mizah yeteneği olan çizgi konusunda da kendisini geliştirir ve çok çalışır ise karikatür çizer. Biraz açmam gerekir ise, karikatür, en kısa anlatımla çizgi ile mizah yapmak veya grafik mizah diye tanımlanır. Her iki tanımda da içinde iki öge var. Çizgi ve mizah. Çizginin eğitimini almak mümkün, bir de kişinin içinde mizah duygusu var ise eğitim alarak daha çabuk başarılı olur. Ama mizah tarafının okulu yok. Mizah tarafını yakalamak için bakış açısında bir farklılık olması gerekiyor. Birçok meslekte olduğu gibi karikatürcülerin içinde de hem alaylı hem de mekteplileri var. Ülkemizde her ikisinin de çok başarılı örnekleri var. Semih Balcıoğlu Güzel Sanatlar Akademisi mezunu. Onun karikatürlerine baktığın zaman hata bulamıyorsun ama Cafer Zorlu, Zeki Beyner gibi alaylı duayenler de var. Hatta Zeki Beyner'in bir gün bile okumuşluğu yok. O, kendi kendini yetiştirerek, konusu derin güzel karikatürler çizdi ama hiçbir zaman Semih Balcıoğlu'nun çizgi tekniğini yakalayamadı. O, her zaman karikatürün harika çocuğu oldu.

Yani günümüzde, çizginin akademik eğitimini almak mümkün ve bu yol izlenir ise çok da iyi olur. Ayrıca, karikatürü seven, ilgi duyanlar için birçok okulda karikatür atölyeleri var. Bazı belediyeler de karikatür dersleri veriyor. Karikatürcüler Derneği'nin üyeleri bu konuda özel atölyeler ile çizgi tekniği konusunda dersler vererek, bu işin eğitimini vermeye çalışıyorlar. Kısaca, günümüz gençliği bu konuda daha şanslı. İyi bir çizer olmak başka, iyi bir karikatürcü olmak başka bir şeydir. Kişinin başarılı olması, diğerlerinden bir üst basamağa çıkması için çok çalışması, çok okuması, olayları ve çevreyi çok iyi gözlemlemesi gerekir.

Türkiye'de yazarlığın ve çizerliğin gereken değeri göremediğini düşünüyorum. Toplumun ilgisini nasıl çekebiliriz?

Evet, ben de bu görüşe katılıyorum. Günümüzde değer anlayışları çok değişti. Çünkü hayatımıza teknoloji girdi. Eskiden her gazetenin çizeri vardı. Şimdi, birçok gazetenin karikatüristi yok. Olanlarda da karikatür, pul kadar yayımlanıyor. Burada karikatürcülerin de hatası var. Karikatürde simgeyi ağırlaştırdılar ve bakınca anlaşılmaz hale getirdiler. Mesela 1950'lerde yazısız olmasına rağmen, bakılan karikatür anlaşılırdı. Şimdi ise daha ağır simgeler kullanarak, daha sanatsal yapacağız diye anlaşılmasını zorlaştırdılar. Karikatürün bakınca basit ve anlaşılır olması gerekir. Bu yüzden toplumdan uzaklaştılar. Topluma önem vermelisin. Halkın anladığı tarzda çalışmalar geliştirmelisin. Basılı yayınlardan uzaklaşıldığı veya imkân bulunmadığı için birçok karikatürist, karikatürlerini sosyal medyadan yayımlıyor. Orada popüler olmaya çalışıyor. Ulusal veya uluslararası yarışmalara katılıyorlar. Kendilerini bu mecralarda gösterme imkânı yakalıyorlar. Bu da sürekliliklerini ve üretimlerini azalttı. Kısaca, değişen Dünya'da, karikatürün değeri azaldığı izlenimi yaygınlaştı. Oysa, az çizgi ile çok şey anlatma imkânı sağlayan karikatür ile bir kitap veya makalede anlatılmak istenilen şeyi bir karede anlatma imkânı yakalanabilmektedir. Bu da değerini hep koruyacaktır. Günümüzde karikatürün yaygınlaşması sürecek, dijital ortamda değer kazanacaktır.

Sadece çizerlik değil aynı zamanda yazarlık yönünüz de var. Karikatüristlikle çizerlik yeteneğiz mi daha önemli yoksa yazarlık mı?

Evet, şiir okumayı, yazmayı da karikatür çizmek kadar seviyorum. Taşlama türü şiir yazmayı daha çok seviyorum. Şiir ve karikatür az söz ve az çizgi ile çok şey anlatma imkânı veriyor. Her iki uğraşı çok sevmem bundan kaynaklanıyor olabilir.

Bana bu röportaj imkânını sağladığınız için çok teşekkür ediyorum.

Olimpiyatlardan Altınla Dönen Altın Öğrenciler

Türkiye Bilimsel ve Teknolojik Araştırma Kurumu (TÜBİTAK) tarafından düzenlenen 25. Ulusal Bilim Olimpiyatları'nda Özel Marmara Evleri İhlas Fen Lisesi öğrencisi **Emre Kılıç** ve Özel Marmara Evleri İhlas Anadolu Lisesi öğrencisi **Yusuf Bahadır Kılıçarslan** altın madalya kazanarak milli takıma seçildiler.

Türkiye'nin en prestijli okullarından dört bin öğrencinin katıldığı olimpiyatlarda öğrencimiz Emre Kılıç kimya, Yusuf Bahadır Kılıçarslan ise bilgisayar alanında altın madalya kazandı. Öğrencilerimiz bu başarılarıyla üniversite giriş sınavında ek puan, para ödülü ve üniversite öğrenimleri boyunca TÜBİTAK bursu almaya hak kazandılar.

Altın Öğrenciler

Uluslararası bilim olimpiyatları milli takımına seçilen öğrencilerle ilgili okul müdürü Hakkı Okur şöyle konuştu; "Onlardan bir derece bekliyorduk ama acaba altın olur mu diyorduk. Mutluyuz. Burada ülke genelinden öğrenciler var. Bu öğrencilerimiz başarıları sayesinde üniversite tercihlerinde ek puan alacaklar. Altın öğrencilerimizi kurumumuz adına kutluyorum."

Hedefler net; "Boğaziçi Bilgisayar - Cerrahpaşa Tıp"

Bilgisayar alanında altın madalyalı Yusuf Kılıçarslan, TÜBİTAK Ulusal Bilim Olimpiyatı'nda altın madalya kazandığı için mutlu olduğunu söyledi.

9. sınıftan itibaren planlı bir şekilde çalıştığının altını çizen Kılıçarslan, "Sadece bir gün değil, sürekli çalışmanız gerekiyor. Günde en az 4 saat çalıştım. Uluslararası olimpiyatlara gitme hedefim var. İnşallah onu da gerçekleştirebilirim. Boğaziçi Üniversitesi Bilgisayar Mühendisliğini kazanmak istiyorum" dedi.

Kimya alanında altın madalyalı Emre Kılıç ise, lise birinci sınıftan itibaren bu tür etkinliklere katıldığını, uzun ve yorucu bir çalışma olduğunu vurguladı.

Sürekli ve tempolu çalıştığını, zaman zaman birçok konudan fedakârlık yaptığını dile getiren Kılıç, "Düzenli ve başarılı çalışmamdan dolayı altın madalyayı bekliyordum. Çok mutluyum. Çalışma ortamı sağlayan ve bana hep destek olan okuluma teşekkür ediyorum. Cerrahpaşa Tıp Fakültesini kazanmak istiyorum" ifadelerine yer verdi.

Çalışmak benim için eğlence!

Kimya dersini çok seven Emre Kılıç olimpiyatlara ödül almak için değil, kimyayı çok sevdiği için katıldığını söyledi. Emre Kılıç, Kimya dersiyle olan ilişkisini de şöyle açıkladı; "Kimya dersine çalışmak benim için çok eğlenceli. Kendimi asla ders çalışır gibi hissetmiyorum. İnsan sevdiği bir alanda çalışma yaparken çok eğleniyor. O yüzden herkesin sevdiği alanlara yönelmesi gerekir diye düşünüyorum."

TARiH AŞKI BiRiNCiLiK GETiRDi

Tübitak Yarışmasında birinci olan Ercüment Yavuz Korkmaz başarısını tarihe olan sevdasına bağlıyor.

Türkiye Bilimsel ve Teknolojik Araştırma Kurumu (TÜBİTAK) tarafından düzenlenen 49. Lise Öğrencileri Araştırma Projeleri İstanbul Avrupa Bölge Yarışması'nda Özel Marmara Evleri İhlas Anadolu Lisesi öğrencisi Ercüment Yavuz Korkmaz birinci oldu.

Korkmaz elde ettiği birincilikle Antalya'da düzenlenecek olan TÜBİTAK 49. Lise Öğrencileri Araştırma Projeleri Final Yarışmasına katılmaya hak kazandı.

Yarışmaya tarih kategorisinde "Unutulan Zafer: 1897 Osmanlı-Yunan Savaşı'nın Türk Tarihindeki Yeri ve Osmanlı Toplumu Üzerindeki Etkilerinin İncelenmesi" konulu çalışmasıyla katılarak birinci olan Ercüment Yavuz Korkmaz tam bir tarih sevdalısı.

Küçüklüğünden beri okuyan ve yazan Ercüment, "Tübitak yarışmasında birinci olmak elbette güzel bir duygu. Ama asıl güzel olan unutulan bir zaferi yeniden gündeme getirmek oldu," diyor.

Yarışmada dereceye girenlere ödülleri İTÜ Ayazağa Kampüsü Süleyman Demirel Kültür Merkezi'nde düzenlenen törenle verildi. Korkmaz ödülünü Türkiye Havacılık ve Uzay Sanayii A.Ş. Yönetim Kurulu Başkanı Prof. Dr. Oğuz Borat'ın elinden aldı.

PİSTİN EFENDİSİ
YİNE BUZ PATENİ ŞAMPİYONU

Artistik Buz Pateni Spor Toto Federasyon Kupası'nda Novice Baylar kategorisinde yarışan Özel Bahçelievler İhlas Ortaokulu öğrencisi Ömer Efe Sayıcı şampiyon oldu.

Ankara Belpa Buz Pisti'nde düzenlenen turnuvada yarışan Sayıcı toplamış olduğu 80.96 puan ile rakiplerini geride bıraktı. En yakın rakibine altı puan fark atan Sayıcı bu şampiyonluğu ile milli takım puan barajını geçerek milli takım kampına katılmaya hak kazandı.

Hem buz pateninde hem de TEOG'da Şampiyon

İhlas Koleji'ni buz pateninde başarıyla temsil eden Ömer Efe Sayıcı aynı zamanda son TEOG sınavında da tüm soruları doğru cevaplayarak derslerindeki başarısını da ortaya koydu. Bu yıl TEOG sınavından dolayı istediği ölçüde antrenman yapamadığını ifade eden Sayıcı buna rağmen buz pistine çıktığında her şeyi istediği gibi yaptığını söyledi. Önünde milli takım kampı olduğunu ifade eden Sayıcı aynı zamanda liseye başlayacak olmanın da heyecanını yaşadığını ifade etti

DOĞRU HAMLE
ŞAMPİYONLUK GETİRDİ

İlkokul öğrencimiz Zeynep Serra Terzi satranç turnuvasında birinci olarak büyük bir başarıya imza attı.

Bahçelievler Gençlik ve Spor İlçe Müdürlüğü ve Bahçelievler Milli Eğitim Müdürlüğü tarafından 15 Temmuz gecesi darbe girişimine karşı gelmek amacıyla gitmiş olduğu Atatürk Havalimanında şehit olan Mahir Ayabak anısına düzenlenen "Şehit Mahir Ayabak Okullararası Satranç Turnuvası"nda Özel Bahçelievler İhlas İlkokulu öğrencisi Zeynep Serra Terzi birinci oldu.

Oğuzkaan Kolejinin ev sahipliğini yaptığı turnuvaya 1. 2. 3. ve 4. sınıf öğrencileri katıldı. Zeynep Serra Terzi 3. sınıflar kategorisinde rakiplerine üstünlük sağlayarak birinciliğe uzandı.

Turnuva sonunda konuşan Terzi, satranç oynamayı çok sevdiğini, iyi bir satranç ustası olmayı hedeflediğini söyledi. Turnuvada heyecanlandığını dile getiren minik satranççı şampiyon olduğu için çok mutlu olduğunu ifade etti.

EN iYi iNGiLiZCE KONUŞMA YARIŞMASINDA
İHLAS KOLEJi YiNE KÜRSÜDE

Türkiye'nin en iyi İngilizce konuşan öğrencilerinin belirlendiği Turkey's Best Non-Native English Speakers Awards (Türkiye'nin En İyi İngilizce Konuşanları) yarışmasında Özel Marmara Evleri İhlas Fen Lisesi 11. sınıf öğrencisi Fatma Dilara Akça Türkiye üçüncüsü oldu.

İzmir Susuzlu Atlantis Otel'de düzenlenen yarışmanın finaline Türkiye elemelerinden gelen 12 lise öğrencisi katıldı. Jüri başkanlığını Prof. Dr. Sinan Bayraktaroğlu'nun yaptığı yarışmada dereceye giren öğrenciler yaz tatili kazandılar.

Yarışmanın ardından duygularını paylaşan Fatma Dilara Akça, yarışmaya hazırlanmasında emeği geçen tüm öğretmenlerine teşekkür etti. İhlas Kolejini en iyi şekilde temsil ettiğine inandığını söyleyen Akça, dereceye girdiği için mutlu olduğunu söyledi.

İhlas Koleji Üç Yıldır Kürsüden İnmiyor

İhlas Kolejinin geçtiğimiz yıl da aynı yarışmada ilk iki sırayı aldığını vurgulayan okul müdürü Hakkı Okur, "Öğrencimiz Fatma Dilara Akça'yı tebrik ediyorum. Üç yıldır aynı yarışmanın zirvesinde sürekli yer alıyoruz. 2016 yılında elde ettiğimiz Türkiye ikinciliğinin ardından geçtiğimiz yıl aynı yarışmada öğrencilerimiz Türkiye birinciliğini ve ikinciliğini kazandılar. Bu yıl da öğrencimiz Fatma Dilara Akça'nın kazandığı Türkiye üçüncülüğü ile başarılarımızın tesadüfi olmadığını gösterdik. Bu başarıların elde edilmesinde okullarımızdaki yabancı dil öğretmenlerimizin büyük katkıları var. Onların değerli emekleri ile öğrencilerimiz bu başarılara ulaşıyorlar." dedi.

GİRİŞİMCİYİM, GİRİŞİMCİSİN, GİRİŞİMCİYİZ!

Lise sıralarında şirket kurdular, ürün geliştirdiler ve satışa başladılar. Kazandıkları paralarla da ev, araba almak değil, yardım etmek istiyorlar.

Milli Eğitim Bakanlığı ve Genç Başarı Eğitim Vakfı ile ortaklaşa yürütülen 'Şirket Programı' projesi kapsamında Özel Marmara Evleri İhlas Anadolu ve Fen Lisesi öğrencileri bir araya geldiler. Toplam 62 öğrenci ile birlikte her biri farklı amaca hizmet edecek olan 9 şirket kuruldu. Kurulan her bir şirketin hayvan şiddeti, çocuk istismarı, Arakan'a yardım ve Afrika'da su kuyusu açtırma gibi sosyal sorumluluk proje çalışmaları da bulunuyor.

Ünlülerden Destek Mesajları Yağdı

Çizgi roman, magnet, şal, kalem, tişört gibi farklı alanlarda şirketler kuran Özel Marmara Evleri İhlas Anadolu ve Fen Lisesi öğrencileri Türkiye genelinde 330 okulla yarışıyor. Proje kapsamında Türkiye'deki ilk Çizgi Roman şirketini kuran öğrenciler yazdıkları hikayeleri karikatürleştirdi ve İngilizce diline çevirerek okuyucularıyla buluşturdu. Bu genç girişimcilere ünlülerden de destek yağıyor. Aralarında Tülin Şahin, Yılmaz Vural ve Bülent Serttaş'ında bulunduğu çok sayıda ünlü isim öğrencilere sosyal medya üzerinden videolar çekerek destek oluyorlar.

"Çizgi roman kitabı yapmak hayalimizdi"

Hayallerini gerçekleştiriyor olmanın mutluluğunu ifade eden Melike Rana Baytan, "Mentörümüz Ayşegül Aygün ve arkadaşlarımızla bir araya geldik. Neler yapabileceğimizi düşündük ve konuştuk. Öncesinde bir iş başvuru formu doldurduk ve gönderdik. Sonrasında bir mülakata girdik. Mülakatı geçtikten sonra da bir çizgi roman şirketi kurmak istediğimize karar verdik. Bu zaten uzun zamandır hayalimizdi. Bizim şirketimizde herkes istediği alanda çalışıyor. Ben hikâye yazmayı çok sevdiğim için hikayeleri ben yazıyorum. İki arkadaşımız çizim yapıyor, başka bir arkadaşımız çizimleri bilgisayar ortamında renklendiriyor," ifadelerini kullandı.

"Elde ettiğimiz gelirle Afrika'da su kuyusu açmak istiyoruz"

Hayal gücüne dayanarak hikayelerini yazdığını belirten Melike Rana Baytan, "Ben hikayemi yazıp çizen arkadaşlara yönlendiriyorum. Bu süreçte başka bir arkadaşım da hikâyeyi İngilizceye çeviriyor. Tüm bu süreçlerden sonra çizimler bilgisayar ortamına aktarılıyor ve basıma gönderiliyor. Şu anda da ilk kitabımız basımda. İlkokul ve ortaokul düzeyindeki öğrencilere İngilizce derslerinde bu kitaplar okutulsun istiyoruz. Elde ettiğimiz gelirle de İhlas Vakfı yardımıyla Afrika'da bir su kuyusu açmak istiyoruz.

Mutlu Ev, Mutlu Çocuk

Çocuk magnetleri üzerine bir şirket kurduklarını ifade eden Sıla Cehan ise, "Bizim şirketimiz 'Mutlu Ev, Mutlu Çocuk' sloganıyla çocuk magnetleri üzerine tasarımlar yapıyor. Biz buradan gelen gelirle Afrika'da ki çocuklara yardım etmek istiyoruz. Magnetlerimizin hepsi bizim el emeğimizle yapıldı. Bizim hedefimiz İhlas Vakfı'nın katkılarıyla Afrika'daki çocuklara yardım etmek ve var olan çocuk şiddetine, çocuk istismarına karşı büyük bir farkındalık oluşturmak," şeklinde konuştu.

MiNDERi RAKiPLERE DAR ETTi

İstanbul Okullararası 11-12 Yaş Serbest Güreş İl Şampiyonası'nda 6. sınıf öğrencimiz Muhammed Emin Çelik İstanbul şampiyonu olarak altın madalyayı boynuna taktı.

Bir öğrencimizin altın madalya aldığı güreş müsabakalarında, İhlas Koleji de takım halinde İstanbul üçüncüsü oldu. 59 kiloda mindere çıkan bir diğer öğrencimiz Cüneyt Taha Günbaz da İstanbul ikincisi olarak gümüş madalya kazandı.

Güreşi sevdirmek için büyük uğraş verdiğini söyleyen beden eğitimi öğretmenimiz Abdurrahman Şenol, "Güreş bizim ata sporumuz. Öğrencilerimiz güreşi seviyor ve sevdikleri için de başarı geliyor," dedi.

ÖYKÜ YARIŞMASINDA TÜRKiYE iKiNCiLiĞi

11 A sınıfından Mina Çakır adlı öğrencimiz Bilimevi Yayınevi'nin yapmış olduğu "Peygamberimizin Hayatı" konulu öykü yarışmasında Türkiye ikincisi olarak büyük bir başarıya imza attı.

Küçük yaşlardan beri hikâye ve deneme yazan Mina Çakır bu yarışmaya ayrı bir önem verdiğini ve derece almak için değil, Peygamberimizi anlatabilmek için katıldığını söyledi. "Daha önce farklı yarışmalara katıldım ve ödüller aldım. Ancak bu yarışma benim için çok önemli. Yazarken çok değişik bir haz aldım," şeklinde konuştu.

ŞAMPiYONLUĞA KULAÇ ATTI

Okullar arası yüzme İl Birinciliği yarışmalarında İstanbul Şampiyonu olan Özel İhlas Marmara Evleri Ortaokulu 6. sınıf öğrencilerinden Vera Seyda Sarıkaya yüzmeye aşık bir sporcu.

Küçüklüğünden beri yüzdüğünü söyleyen Vera Seyda Sarıkaya, "Suyla temas etmeden duramıyorum. Benim için yüzmek bir hayat tarzı. Vücudu bu kadar iyi çalıştıran ve insanı bu kadar iyi hissettiren başka bir spor dalı yok," dedi.

EMiN CAN iSTANBULLU'DAN BALKAN ÜÇÜNCÜLÜĞÜ

Sırbıstan'ın başkenti Belgrad'da düzenlenen 23. Çocuklar Balkan Karate Şampiyonası'nda İhlas Koleji Karate Spor Kulübü sporcusu Emin Can İstanbullu kendi kategorisinde Balkan üçüncüsü oldu.

Balkan Karate Federasyonu tarafından düzenlenen şampiyonada 2007 doğumlu yıldız erkekler 50+ kiloda mücadele eden Emin Can İstanbullu geçtiğimiz yıl İstanbul'da düzenlenen yarışmada elde etmiş olduğu Balkan üçüncülüğünü tekrarlamış oldu.

İhlas Koleji Karate Spor Kulübü antrenörü Kürşat Usda Emin Can'ın milli forma altında önemli başarılara imza atacağına inandığını söyledi. İhlas Koleji olarak milli takıma bu yıl da iki sporcu gönderdiklerini ifade eden Usda, ulusal ligde aldıkları başarıların ardından milli takıma sporcu göndermenin mutluluğunu yaşadıklarını söyledi.

BARKIN EFE KOCA iHLAS KOLEJiNE ŞAMPiYONLUĞU GETiRDi

İstanbul'da düzenlenen İller Arası Karate 34 Süper Ligi Süleymaniye Etabı'nda İhlas Koleji Karate Spor Kulübü sporcusu Barkın Efe Koca kategorisinde birinci oldu.

Halkalı İFA Spor Salonu'nda düzenlenen müsabakalarda İhlas Koleji Spor Kulübü, Barkın Efe Koca'nın birinciliğinin yanı sıra 1 ikincilik ve 5 üçüncülük elde etti.

Mücadeleleri izleyen ve dereceye giren sporculara madalyalarını takan İhlas Eğitim Kurumları Genel Müdürü Bedri Yeltekin, genç sporcuların taşıdığı rekabetçi ruhu gördüğü için mutlu olduğunu söyledi. İhlas Koleji olarak iyi bir turnuva geçirdiklerini belirten Yeltekin, "Minik sporcularla bir arada bulunmaktan büyük keyif aldım. Onlara destek olmak ve heyecanlarını paylaşmak gerçekten güzel bir duygu. Biz de ekip olarak buradan iyi bir sonuçla ayrıldığımızı düşünüyorum. Bir sporcumuz birincilik elde ederken diğer sporcularımızda dereceye girdiler. Kendilerini ve antrenörümüz Kürşat Usda'yı tebrik ediyorum. " dedi.

AFRiKA'DA SU KUYUSU iÇiN iLK ADIMLAR ATILDI

Toplanan 45 bin liralık yardım İhlas Vakfı yetkililerine teslim edildi.

Afrika'da yıllardır devam eden susuzluğa ve yetersiz imkânlara kayıtsız kalmayan Özel Marmara Evleri İhlas Anadolu ve Fen Lisesi öğrencileri "Afrika'da Su Kuyusu Projesi" kapsamında topladıkları maddi yardımları İhlas Vakfı yetkililerine teslim ettiler.

İhlas Koleji Bahçelievler Kampüsü'nde İhlas Eğitim Kurumları Genel Müdürü Bedri Yeltekin ve İhlas Vakfı yetkilileri ile bir araya gelen öğrenciler, toplanan 45 bin liralık temsilen hazırlanan çeki İhlas Vakfı Mütevelli Heyeti Başkanı Ahmet Tuncer Akalın'a vererek hatıra fotoğrafı çektirdiler.

Okullarında kurdukları "Bir Adım da Sen At" Kulübü vasıtasıyla kermes ve çeşitli organizasyonlar düzenleyerek farkındalık oluşturmayı hedeflediklerini ifade eden öğrenciler, toplanan yardımlarla Afrika'da su kuyusu açılmasına katkıda bulunmaktan dolayı mutlu olduklarını söylediler.

Temsili çeki aldıktan sonra konuşan İhlas Vakfı Mütevelli Heyeti Başkanı Ahmet Tuncer Akalın, öğrencilere yaptıkları bağıştan dolayı müteşekkir olduklarını söyledi. Bulunduğumuz devirde iyilik yapmanın ve iyiliksever olmanın önemli bir duruş olduğunu ifade eden Akalın, öğrencilerine bu karakteri veren İhlas Koleji öğretmenlerinin de emeklerinin büyük olduğunu söyledi.

Değerli bir hizmete aracılık yaptıklarını söyleyen İhlas Eğitim Kurumları Genel Müdürü Bedri Yeltekin, öğrencilerinin yaptıkları yardımdan dolayı onlarla gurur duyduklarını ifade etti. Afrika'nın insani yardıma her zamankinden daha çok ihtiyacı olduğuna vurgu yapan Yeltekin, "Öğrencilerimiz kurdukları kulüple başlattıkları yardım hareketine hem arkadaşlarını hem de velilerimizi dâhil ettiler. Yoğun çalışmalarının ve büyük emeklerinin karşılığında topladıkları yardımı da su kuyusu açılması için İhlas Vakfı yetkililerine teslim etmenin mutluluğunu yaşıyorlar. Kendilerini tebrik ediyorum. İhlas Vakfı yetkililerine de Afrika'da yaptıkları hizmetlerden dolayı teşekkür ediyorum." dedi.

YUNUS EMRE KARAKAŞ'TAN BALKAN ŞAMPİYONLUĞU

Bulgaristan'ın Pazardzhik şehrinde düzenlenen 17 Yaş Badminton Balkan Şampiyonası'nda Özel İhlas Anadolu Lisesi öğrencimiz Yunus Emre Karakaş çift erkeklerde şampiyon olurken tek erkeklerde de Balkan üçüncüsü oldu.

OKÇULUKTA HÜSEYİN BURAK HAMZAOĞLU TÜRKİYE ŞAMPİYONU

Türkiye Okçuluk Federasyonu tarafından düzenlenen 2018 Gençlik Kupası'nda mücadele eden öğrencimiz Hüseyin Burak Hamzaoğlu Klasik Yay Erkekte takımıyla beraber şampiyonluğa ulaştı.

Federasyonun 100. Yıl Tesisleri'nde gerçekleştirilen şampiyonada Hüseyin Burak Hamzaoğlu, İhlas Koleji mezunu milli okçu Mete Gazoz ve Efe Gürkan Maraş'tan oluşan İstanbul Okçuluk takımı finalde karşılaştıkları Alp Okçuluk'u 5-3 yenerek şampiyon oldu.

Hüseyin Burak Hamzaoğlu elde etmiş olduğu bu başarıyla Türkiye Olimpiyatlara Hazırlık Merkezi'ne davet edildi.

KARATE LİGİNDE ŞAMPİYON OLDUK

Sakarya'da düzenlenen 15 Temmuz Şehit ve Gazileri İllerarası Karate Ligi final müsabakalarında İhlas Koleji Karate Spor Kulübü sporcusu Emin Can İstanbullu lig şampiyonu oldu.

Sakarya Spor Salonu'nda 13 ilden 800 sporcunun katıldığı müsabakalarda İhlas Koleji Karate Spor Kulübü'nden Emin Can İstanbullu lig şampiyonluğuna ulaşırken, kendi kategorilerinde Ahmet Baha Öksüz lig ikincisi, Taha Eyüp Gülçiğ ve Elif Şişmanoğlu da lig üçüncülüğünü elde ederek kupalarını aldılar.

BEYRA KAYRA SARIKAYA'DAN YÜZMEDE ÇİFTE REKOR

Gaziantep'te düzenlenen 6. Geleneksel Uluslararası Alleben Su Sporları Şenlikleri'nde Özel Marmara Evleri İhlas Ortaokulu öğrencimiz Bera Kayra Sarıkaya 4 dalda şampiyonluğa uzanırken iki de rekor kırdı.

Gaziantep Şehit Kamil Belediyesi tarafından Alleben Yüzme Havuzu Tesislerinde düzenlenen şenliklerde İhlas Koleji öğrencisi Bera Kayra Sarıkaya 100 metrede sırasıyla kelebek, serbest, kurbağalama ve sırtüstünde şampiyonluğa ulaştı. Sarıkaya ayrıca sırtüstü ve serbest stillerde oyunlar rekorlarını da kırmayı başardı.

OKÇULARIMIZ İSTANBUL ŞAMPİYONU

Özel İhlas Anadolu ve Fen Lisesi Genç Erkekler Olimpik ve Makaralı Yay Takımlarımız Okullararası Okçuluk Müsabakalarında İstanbul Şampiyonu oldular.

İstanbul Gençlik Hizmetleri Spor İl Müdürlüğü tarafından Okçuluk Vakfı tesislerinde düzenlenen müsabakalarda bayanlar kategorisinde mücadele eden Yıldız Kızlar Takımımız da olimpik yayda İstanbul ikincisi oldu.

Şampiyon kupasını Bilal Erdoğan'ın elinden aldı

Dört gün süren ve 326 okuldan 1101 sporcunun katıldığı müsabakaların sonunda düzenlenen ödül töreninde şampiyon İhlas Koleji takımları kupalarını Bilal Erdoğan'ın ve İstanbul Valisi Vasip Şahin'in elinden aldı. Turnuvada ikinci olan İhlas Koleji Yıldız Kız takımına da kupası İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Mevlüt Uysal tarafından takdim edildi.

Erasmus+ projesini **başarıyla tamamladık**

Özel İhlas Anadolu ve Fen Lisesi öğrencileri üç yıl önce başlayan Erasmus + çalışmasının kapanış sunumunu Fransa'nın Strazburg kentinde yaptılar. Norveç, Belçika, Romanya ve Hırvatistan'dan katılan diğer okullarla birlikte "Girişimcilikle İngilizce Öğrenimi" ana başlığı altında sürdürülen proje böylece başarıyla tamamlanmış oldu.

Beş ülkenin katılımıyla üç yıl önce başlayan Erasmus projesi, öğrencilerimizin etkileri ömür boyu sürecek uluslararası bir proje deneyimine sahip olmalarını sağladı. Proje ortağı ülkeler ziyaret edildi, her ziyaret edilen ülkede çok yoğun ve sistematik çalışmalar yapıldı. En önemlisi de proje ekibindeki öğrenciler farklı kültürlerden birçok dostluklar edindiler.

Çalışmaların sondan bir önceki durağı olan Romanya'da projeyi genel hatlarıyla sonlandıran araştırma grubu, Fransa'nın Strazburg kentinde yapılan toplantılarda final projelerini sundular. Avrupa Konseyi binasında gerçekleştirilen toplantıda Türkiye'yi temsil eden İhlas Koleji öğrencileri projeyi başarıyla bitirmiş oldular. Beş ülkenin değişik zamanlarda ev sahipliği yaptığı projede öğrenciler ana başlık üzerinden fikirler ürettiler. Dört gruba ayrılan öğrenciler yaptıkları görev dağılımıyla fikirlerini geliştirdiler. Bu arada çalışmalar devam ederken öğrenciler gittikleri ülkelerin tarihi ve turistik yerlerini de ziyaret etme fırsatı buldular.

Şimdi Erasmus ekibimiz yeni projeler için fikirler üretiyor, farklı ülkelerden okullarla bağlantılar kuruyorlar. Hedef 2019 yılına çok daha büyük ve geniş katılımlı bir projeyle girmek.

İhlas Koleji EYP'de temsil edildi

Bu yıl 21.'si düzenlenen Avrupa Gençlik Parlamentosu (EYP-The European Youth Parliament) Ulusal Seçim Konferansı Bursa'da yapılırken İhlas Koleji altı öğrencisiyle bu konferansta temsil edildi.

İhlas Koleji öğrencileri Aysu Ölmez, Ahmet Mazhar Sönmez, Kerem Bulut, Ömer Abdullah Öğrenç, Muhammet Yasin Edemen ve Rümeysa Nükre Yalçın, düzenlenen organizasyonda delege olarak yer aldı.

Ev sahipliğini Emine Örnek Eğitim Kurumları'nın yaptığı ve beş gün süren konferansa ülke genelinden 20 okul ve 125 öğrenci katıldı. Konferansta öğrenciler Avrupa'nın sosyolojik, ekonomik, çevresel, kültürel, sportif vb. alanlarındaki problemlerine çözümler ürettiler. Komiteler ürettikleri çözümleri detaylı olarak anlatırlarken diğer komitelere karşı bu çözümlerini de savundular.

Aysu Ölmez'e İngiltere'den Ödül

Özel Marmara Evleri İhlas Fen Lisesi öğrencisi Aysu Ölmez, İngiltere'nin başkenti Londra'da bulunan Westminster Üniversitesi tarafından yapılan WestMUN18 Model Birleşmiş Milletler Konferansı'nda "Honourable Mention" ödülünü kazandı.

Tüm dünyadan sadece 150 delegenin kabul edildiği konferansa İhlas Koleji öğrencileri Muhammed Yasin Edemen ve Aysu Ölmez danışman öğretmenleri Ayşe Ölmez ile birlikte katıldılar. Aysu Ölmez, göstermiş olduğu yüksek performans ve başarılı sunumlarından dolayı ödüle layık görüldü.

Konuşma dilinin İngilizce olduğu konferansta İhlas Koleji öğrencileri kendileri için belirlenen ülkelerin birer temsilcisi olarak çeşitli komisyonlarda görev aldılar. Birleşmiş Milletler Konferanslarının birer kopyası olan komitelerde öğrenciler temsil ettikleri ülkeler adına dünya meseleleri hakkında fikirlerini sundular.

Ölmez, Avusturya'daki MUN Konferansında Medya Görevlisi Oldu

İngiltere'den ödülle dönen Ölmez, Avusturya'nın Graz kentinde düzenlenen "EYP Avusturya Bölgesel Oturumu"nda medya ekip görevlisi olarak yer aldı.

Ülkemizde düzenlenen 20. ve 21. Ulusal Seçim Konferanslarına delege olarak katıldıktan sonra EYP 101 Eğitim programında yer alan ve "Alumni" sıfatını kazanan Ölmez, Avusturya'da da ülkemizi temsil etti.

ÜNLÜLER OKULU

Öğrencilerimize "Hangi dersinize hangi ünlünün girmesini isterdiniz?" diye sorduk. Verilen cevaplara göre bir öğretmen kadrosu kurulsa, herhalde dünyanın en ilginç okulu olurdu.

Edebiyat'a Dostoyevski, Matematiğe Pisagor, Coğrafya'ya Galileo, İngilizce'ye Shakespeare, Almancaya Nietsche, Güzel Sanatlara Leonardo Da Vinci girseydi tadından yenmezdi.
(Esra Zeynep Demir)

Fizik dersine Leonardo Dicaprio girebilir diye düşünüyorum. Fiziği bayağı iyi çünkü.
(Ahmet Fehim Bayram)

Sosyal bilgiler dersine, Sultan II. Abdülhamit Han'ın girmesini isterdim. Kendisi yaşadığı dönemde Osmanlı'ya karşı yapılan bütün oyunları bozdu. Dersimize girseydi o dönem yaşanan oyunları ve bu oyunları nasıl bozduğunu anlatır biz de tarihimizi daha iyi anlardık.
(Esma Nur Değirmenci)

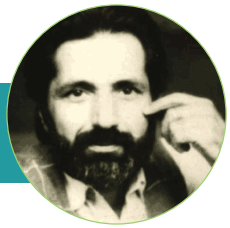
Türkçe dersimize Mustafa Ceceli'nin gelmesini isterdim çünkü kendisi çok beğenerek dinlediğim bir ünlü, ayrıca masum ve sakin görüntüsü beni derste rahatlatacaktır ve dersi daha iyi anlamamı sağlayacaktır.
(Elif Çevik)

Türkçe dersine Necip Fazıl'ın girmesini isterdim çünkü kendisinin onlarca sözü var ve hepsi de insanın kalbine dokunmakta. Derslerde bu sözlerden paylaşımlar yapması dersi daha ilgi çekici hale getirebilirdi.
(İclal Oymak)

Mehmet Öz sağlık bilgisi dersi için hiç fena olmazdı bence.
(Hüseyin Eren Yiğit)

Fen Bilimleri dersine Enver Ören Ağabeyin girmesini isterdim. İnsanlara faydalı olmak adına bu denli çalışmış ve uğraşmış bir kişinin dersimize girdiğinde bize neler kazandıracağını düşünemiyorum bile. Gerek nasihatleriyle gerekse hayata bakış tarzıyla düşünce ufkumuzu genişletir ve derslerimizi çok zevkli işlerdik. Ayrıca kendisinin biyoloji öğretmeni olması vesilesiyle tecrübelerini bize daha iyi aktarırdı.
(Gülten Esma Abaklı)

Elan Musk girişimcilik hocası olsa biz de iyi girişirdik.
(Ömer Faruk Doğru)



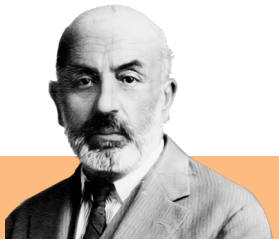
Ünlü şairlerimizden Cahit Zarifoğlu'nun edebiyat dersime girmesini, yeri gelince şiirler okumasını isterdim. Cahit Zarifoğlu'nun daha çok içe kapanık biri olduğunu biliyoruz. Ama gerçekten öğretmenim olabilme şansı olsaydı o şiirleri hangi ruh hâlinde, nasıl, en çok hangi saatlerde yazdığını bilmek ve kendinden dinlemek isterdim.
(Mualla Kahraman)

Fen bilimleri dersime Aziz Sancar'ın girmesini isterdim. Çünkü Aziz Sancar, kanser hastalığına çare bulmak için çalışma yapmıştır. Yaptığı bu çalışmalarla çok önemli olan NOBEL Tıp Ödülü'nü kazanmıştır.
(Hafsa Nihal Çiftçi)

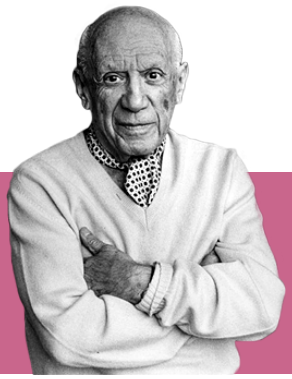
Tarih dersine Fatih Sultan Mehmet Han'ın gelmesini isterdim. Belki derse beyaz atıyla gelirdi.
(Enes Kelepçe)

Türkçe dersime Hayati İnanç'ın girmesini isterdim. Çünkü onun konuşmasını dinlemek çok büyük bir zevk. Sohbet edişi, kelime hafızası, hitabı nadir bulunan türden.
(Mehmet Fehim Çelik)

Mr. Bean drama ve fen dersine girmeli Çünkü Mr. Bean çok güzel deney yapıyor. Oyuncu olduğu için drama dersini de yaptırabilir.
(Elvin Han)



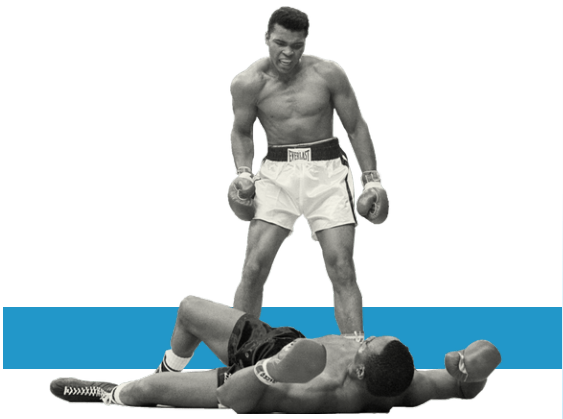
Mehmet Akif Ersoy'un lisede edebiyat dersimize girmesini isterdim. Türk milletinin kahramanlığını böyle güzel anlatan şair, bana çok şey katar.
(Feyza Yazıcı)



Pablo Picasso'nun Görsel Sanatlar dersine girmesini isterdim. Kendisi ünlü bir ressam olduğu için bizim yeteneğimizi daha fazla geliştirmemize imkan sağlardı.
(Handan Öksüz)

Edebiyat dersine Necip Fazıl Kısakürek'in girmesini isterdim çünkü onun gibi bir şairden, onun gibi bir yazardan edebiyat dersi almak insana çok şey katardı. Coğrafya dersine Piri Reis'in girmesini isterdim çünkü daha o zamandan dünya haritasını çok az yanlışla yapan birisi kim bilir şimdi neler yapardı? Bizim ufkumuzu açardı. Beden eğitimi dersine de Koca Yusuf'un girmesini isterdim çünkü Osmanlı zamanında Amerika'daki, Avrupa'daki güreşçileri dize getiren bu büyük pehlivanın gücünü gözümle görmeyi çok isterdim.
(Ahmet Faruk Aydoğan)

Din Kültürü dersine Enver Ören Ağabeyin girmesini isterdim çünkü derste ona soracağım çok şey var. Fen bilimleri dersine Hazarfen Ahmet Çelebi'nin girmesini isterdim. Uçmak için yaptığı o kanadı nasıl ayarladığını çok merak ediyorum. Galata Kulesi'nde epey uçtu. Ben normalde o mesafeyi çok az zannetmiştim ama mesafe bayağı uzakmış. Sosyal bilgiler dersine de Fatih Sultan Mehmet Hanın girmesini isterdim çünkü onun bu kadar savaşı nasıl kazandığını merak ediyorum.
(Mehmet Emir Helvacı)



Beden eğitimi dersime Muhammed Ali girsin isterdim. Hem iyi ahlaklı hem de önemli başarılara imza atmış birisi. Dünyada herkesin saygısını kazanmış özel bir insan.
(Yunus Emre Şahin)

Şeyma Subaşı coğrafya dersine girebilir. Kadın sürekli geziyor. En azından gezdiği yerleri anlatsa uzman olurduk.
(Fatih Meydan)

Beden eğitimi dersine Mete Gazoz Ağabey'in girmesini isterdim çünkü ben de onun gibi sporcu olacağım inşallah. Mete Gazoz Ağabey çok sportif ve enerjik ben de öyleyim.
(Barış Türkeş)

Matematik dersine Cahit Arf girsin isterdim. Böylece yeni teoriler üretmek, konuya farklı açılardan bakabilmek dersin sıradanlığını engeller, küçük birer matematik profesörü olabilirdik.
(Recep Deniz Yolsal)

Fen dersimize Stephan Hawking girsin isterdim. Asla pes etmeyen, her koşulda sonuna kadar gitmeyi seçen birisi. **(Şevval Tavusbay)**

Bu Okulda Başarılır

/ihlaskoleji

www.ihlaskoleji.com

İhlas Koleji

444 44 39

BAHÇELİEVLER KAMPÜSÜ • ANASINIFI • İLKOKUL • ORTAOKUL • ANADOLU LİSESİ • MESLEKİ VE TEKNİK ANADOLU LİSESİ • FEN LİSESİ
BEYLİKDÜZÜ KAMPÜSÜ • ANASINIFI • İLKOKUL • ORTAOKUL • ANADOLU LİSESİ • FEN LİSESİ
ISPARTAKULE KAMPÜSÜ • ANAOKULU (BİZİMEVLER 2) • ANAOKULU (BİZİMEVLER 3) • ANAOKULU (BİZİMEVLER 7) • İLKOKUL (BİZİMEVLER 4) • İLKOKUL (BİZİMEVLER 6) • ORTAOKUL (BİZİMEVLER 6)

Ölmez'den Başarının Formülü: **"İsteyin, Çabalayın, Kararlı Olun."**

Okulumuzu yurtdışında ve yurtiçinde düzenlenen bir çok MUN (Model Birleşmiş Milletler) konferansında temsil eden Aysu Ölmez'le hem konferansları hem de başarısının temelini konuştuk.

Aysu Ölmez

Çalışma süreci boyunca ders ve projenizi aynı anda nasıl ilerlettiniz, okulunuzun bunda katkısı oldu mu?

Çalışma sürecinde okulumuzda yapılan EYP/MUN kulübü faaliyetleri bana büyük katkı sağladı. Biz her hafta düzenli olarak okul çıkışında danışman öğretmenimiz eşliğinde kulüp çalışmaları yapıyoruz. Kulüp üyesi diğer öğrencilerle Birleşmiş Milletler toplantılarını içerik ve şekil olarak birebir canlandırıyor, simülasyonlar yapıyoruz. Bu çalışmalar sırasında eksiklerimizi fark edip tamamlama fırsatı buluyor ve bol bol pratik yapıyoruz. Dolayısıyla çok verimli bir hazırlık süreci geçirdik. Zaten okulumuzda ders çıkışı birebir programları uygulandığı için derslerle ilgili sorunlarımızı gidermede bir sıkıntı yaşamıyoruz. Derslerimizi ve proje çalışmalarımızı aynı anda problemsiz yürütebiliyoruz.

Bu yarışmalara katılmanızın size ne gibi faydaları oldu ve bu yarışmalara katılmak isteyen arkadaşlarınıza tavsiyeleriniz nelerdir?

Saymakla bitmez ama birkaçını söyleyebilirim: MUN çalışmalarında kendi ülkemiz adına değil de başka bir ülke delegesi olarak konferansa katılmamız gerektiği için dünya meselelerine başka milletlerin bakış açısı ile bakabilmeyi öğrendim. Daha önce hiç bilmediğim farklı ülkelerin coğrafi, sosyal, ekonomik, siyasi ve idari yönleri hakkında derinlemesine araştırma yapmam gerektiği için bilgi seviyem arttı. Bu bilgileri İngilizce olarak araştırdığım için yabancı dilde kelime hazinem arttı, İngilizce düşünme ve kendimi ifade etme yeteneğim gelişti. Katılımcı diğer öğrencilerle gerçek dünya meselelerini tartıştığımız için diplomasi ve uluslararası ilişkiler kavramını tecrübe ettim. Tartışmalar sırasında anlaşmazlık olan konularda uzlaşmaya varmayı, çözüm önerileri sunmayı ve gerektiğinde liderlik yapabilmeyi öğrendim. Özgüvenim yükseldi, en önemlisi de dünyanın her tarafından arkadaş edindim.

Katılmak isteyen arkadaşlarıma tavsiyelerim ise konferans sırasında İngilizcelerinin yetersiz olduğunu düşünüp çekingen davranmamaları. Çünkü bu konferansların asıl amacı İngilizcenizi geliştirmektir ve konuşurken cümleleriniz gramer bakımından tamamen doğru olmasa da fark etmez. Sonuçta İngilizceyi geliştirmek için ilk adımı atmak gerekir ve bu konuda atabileceğiniz en eğlenceli adım MUN'dur diyebilirim.

"Başarının 3 altın formülü" desek ehemmiyet sırasına göre nasıl bir sıralama yaparsınız?

Bence ilk sırada "istemek" olurdu çünkü bir şey gönülden yapılmayınca başarıya ulaşmak için çok daha çaba sarf etmek gerekir ve bu da insanı yorar. İkincisi "çaba", insan hiçbir başarıya çaba göstermeden ulaşamaz. Üçüncüsü de "kararlılık"tır bana göre. Çünkü bir şeyi başarmak istiyorsanız başarısızlıklarınız olsa da o şeyin üstüne giderseniz eninde sonunda kararlılığınız sayesinde o şeyi başarabilirsiniz.

Londra'daki Westminster Üniversitesinin düzenlediği Model Birleşmiş Milletler Konferansı'na bütün dünyadan sadece 150 delegenin kabul edildiği konferansta "Honourable Mention" ödülünü kazandınız. Ayrıca Avrupa Gençlik Parlamentosu çalışmalarında çeşitli dereceler aldınız. Yurt dışında böyle bir başarı elde edilmesi için çok iyi İngilizce bilmek gerekir. Siz bu seviyeye nasıl geldiniz. Bu başarınızda İhlas Kolejinin katkıları nelerdir?

Yabancı dil, bir birikimdir ve küçük yaşlarda yabancı dil öğrenmeye başlamak çok önemlidir. Ben bu avantaja sahip oldum çünkü anasınıfından beri İhlas Koleji öğrencisiyim. Okulumuzda çok kaliteli bir yabancı dil eğitimi verilmekte. 5 yaşından beri sağlam bir İngilizce temelimi oluşturmamda ve geliştirmemde değerli hocalarımızın çabaları ve severek ders anlatmalarının etkisi çok büyük. Okul dışında ise İngilizce film izlemek, müzik dinlemek ve ayrıca katıldığım İngilizce aktivitelerinin de çok etkisi var.

Korkmaz: **“Hata yapmadan başarı beklemek mümkün değildir.”**

Hanüz 8. sınıftayken kitabı yayınlanan Ercüment Korkmaz tarihe olan merakını anlatırken sorularımıza da içtenlikle cevap verdi.

Ercüment Korkmaz

TÜBİTAK Araştırma Projeleri yarışmasında iki defa önemli başarılar elde ettiniz. Bu başarınızda hocalarınızın ve okulunuzun ne gibi katkıları oldu?

Bir insanı, içinde yaşadığı cemiyetten tamamen tecrîd ederek değerlendirmek mümkün değil. Elde ettiğim muvaffakiyetlerde; bu müsabakalardan haberdar olmamı sağlayan ve tabii bana rahat bir çalışma ortamı temin eden mektebimin -idarecilerimizin yardımlarını unutmamalı- ve de yarışmanın her merhalesinde benimle büyük emekler sarf eden Erdil İşeri Hoca’mın mühim rolleri olduğunu ifade etmem gerekir.

Bu yarışmalara katılmanızın size ne gibi faydaları oldu ve bu yarışmalara katılmak isteyen arkadaşlarınıza tavsiyeleriniz nelerdir?

Akademisyen olmak isteyen biriyim, bana en uygun meslek oymuş gibi geliyor. Konuşarak ve yazarak insanlara bir şeyler anlatmaktan büyük keyif duyuyorum çünkü. Katıldığım bu müsabakalarda ilmî olarak vasıflandırılabilecek araştırmalar yapma, makaleler yazma ve bunu başkalarına duyurma fırsatım oldu. Bu çalışmalar da kalemimin kuvvetlenmesini ve konuşmamın daha fasih hâle gelmesini sağladı. Bu benim için mühim bir kazanç.

Kendini anlaşılabilecek bir şekilde ifade etmek, insan için zaruri bir ihtiyaç aslında. Fakat şartlar ve zaman, bizleri bundan alıkoyuyor maalesef. Yaşadığımız mağduriyetlerin hemen hepsi de bu eksiklikten kaynaklanıyor. Ama bu tür faaliyetler birer fırsattır, kaçırılmamalıdır. Biliyorum, bu tarz işler cesaret istiyor. Hele de hata yapmaktan çekinenler için. Lâkin hata yapmadan da insanın kemâle ulaşması mümkün değil. Hedefe varmak için yola çıkmalı. “Zamanını bekleyeyim.” derken geç kalmışlardan da olmamak lâzım.

Milletçe okumayı da yazmayı da sevmiyoruz. Siz ise hem yazmayı hem de okumayı çok seviyorsunuz. En şaşırtıcı olanı da daha 8. sınıfta "Ecdâd ve Evlâd" isminde bir kitap yazmanız. Bu kadar küçük yaşta kitap yazmak olağanüstü bir başarı. Hem bu başarınızdan hem de kitabınızdan bahseder misiniz?

Estağfirullah, "olağanüstü" biraz mübalağalı bir ifade olur. Aslında kitap 2014'te çıktıysa da yazılmaya başlanması çok daha gerilere dayanıyor. O vakitler çok gençtim. Ama tarihe, edebiyata ve başta kendimizinki olmak üzere kültürlere merakım vardı. Bu sebeple okurdum, dinlerdim ve bir şeyler öğrenmeye çalışırdım. Bunlar benim için derslerden daha cazipti, hem de daha geliştirici geliyordu. Küçük kâğıtlara, defterlere notlar alırdım. Arkadaşlarıma anlatırdım bazen. Sonunda aziz dostum Emir Kaya'nın teşvikiyle bu notlarımı kitaplaştırdım. Ancak bu kitabımı şimdi çok eksik ve fazla taraflı buluyorum. Bugün aynı şeyleri, aynı şekilde yazmazdım muhtemelen. Ama bu belki anlaşılması gereken bir şeydi ve ben de bu kitap sayesinde erken gördüm bunu. Şimdi, okuyuculardan aldığım güzel yorumlar beni mutlu ediyor.

Yeni neslin ilgi alanları çok farklıyken sizin çok küçük yaştan itibaren tarihle ilgilenmeniz, makaleler okuyup yazmanız çok ilginç! Bu merak ve ilgi nereden geliyor?

Kendimi günümüzle pek bağdaştıramazdım. Bu sebeple başka devirleri araştırmaya koyuldum, geçmişe gittim. Sanki dünya daha yavaş dönüyormuş o zaman. Eskilerin yaşayışları ve kültürleri beni âdeta büyüledi. Akl-ı selîm, zevk-i selîm dediklerimiz vardır ya, onları eskilerde görüyorsunuz.

Bir de teknoloji çağına bakıyorsunuz, moraliniz bozuluveriyor. Gerçi bu sadece bizim için böyle değil, bugün bütün dünya kültürsüzleşmeden şikâyetçi. Ama diğer ülkelerde, buna karşı tedbirler alan ve bu kaçınılmaz değişimin daha az kayıpla atlatılmasına çalışan insanlar ve müesseseler var. İşte bütün bunlar bende büyük bir merak doğmasına sebep oldu. Yaşadığım çağla sınırlı kalmak istemeyişim de bu merakımı kamçıladı.

O Bir Hafıza Rekortmeni... **“ÖMER FARUK DOĞRU”**

On yıldır kırılamayan Binary Sayılar rekorunu 2017 yılında tarihe gömen Ömer Faruk Doğru rekora giden yolda çalışma felsefesini ve nasıl hazırlandığını bizlerle paylaştı.

Çalışma süreci boyunca ders ve projenizi aynı anda nasıl ilerlettiniz, okulunuzun buna katkısı oldu mu?

Düzenli çalışmak sayesinde ilerlettim. Düzenli çalıştığım için hem derslere hem de ders dışı faaliyetlere zaman ayırabildim. Bunun yanı sıra okulumun faydasını da inkâr edemem. Okulumu her zaman yanımda büyük bir güç olarak hissettim.

Bu yarışmalara katılmanızın size ne gibi faydaları oldu ve bu yarışmalara katılmak isteyen arkadaşlarınıza tavsiyeleriniz nelerdir?

Öncelikle “Hafıza olimpiyatlarına hazırlanırken zihnimizi nasıl daha iyi kullanırız, hafıza kapasitemizi nasıl artırırız, hızlı okuma nedir, nasıl yapılır?” gibi ömür boyunca kullanabileceğimiz bilgiler öğrendik, bunları pekiştirdik. Bu eğitimi almak ve olimpiyatlara hazırlanmak isteyenlere bol bol pratik yapmalarını tavsiye ederim. Zihnimizdeki kalıpları değiştirmek kolay değil çünkü.

“Başarının 3 altın formülü” desek nasıl bir sıralama yaparsınız?

- Verimli ve çok çalışmak
- Bir hedef uğruna yapmak (maddi veya manevi)
- Tevekkül etmek

Günümüzde insanlar çok unutkan oldu. Hafızamızı güçlendirmek için neler tavsiye edersiniz?

Beynimizin her iki lobunu da kullandığımızda zihin gücümüz artar. Yani bir listeyi ezberlemek için hayal gücümüzü de kullanmalıyız. Aralarındaki ritmi fark etmek, hikâye kurmak, resme benzetmek gibi... Bu arada hayaller ne kadar etkileyici olursa katkısı da o kadar fazla olur. Komik, ilginç, duygusal, heyecanlı hikâyeler, ezberlemeyi kolaylaştırır.

Dünya Hafıza Şampiyonluğu mükemmel bir başarı. Nasıl başladı, nasıl devam etti, bu seviyeye nasıl geldi?

Öncelikle hafıza eğitimleriyle başladı. 5-6 arkadaş bu eğitimleri aldık. Ardından Türkiye olimpiyatlarına hazırlandık. Orada beş dalda 1. oldum. (Bir ay sonra) Las Vegas’ta dünya olimpiyatı vardı. Orada farklı dallar arasında en iyi dördüncü oldum. Daha sonraki süreçte dünya rekoru denemeleri vardı. Onun için hazırlanmaya başladım. Orada da dünya rekorunu kırmaya muvaffak oldum. Bu özetini anlattığım süreç benim için kimi zaman heyecanlı, kimi zaman üzgün, kimi zaman da mutlu ve huzurlu geçti.

www.ihlaskoleji.com | 444 44 39

DOKTOR ADAYLARI ARANIYOR

İhlas Koleji

BAHÇELİEVLER KAMPÜSÜ | BEYLİKDÜZÜ KAMPÜSÜ | ISPARTAKULE KAMPÜSÜ

Kılıç: “Farklı işlere yönelerek projeler üretmek istiyorum.”

25. Ulusal Bilim Olimpiyatları’nda Kimya kategorisinde altın madalya kazanan ve milli takıma seçilen öğrencimiz Emre Kılıç, olimpiyatlardaki başarısını ve gelecekle ilgili planlarını anlattı.

Emre Kılıç

Çalışma süreci boyunca ders ve projenizi aynı anda nasıl ilerlettiniz, okulunuzun buna katkısı oldu mu?

Benim önceliğim olimpiyattı, derslerimi ortalama bir başarıda tutarak ağırlıklı olarak olimpiyata yöneldim. İnsan isteyince ve çalışınca aynı anda birden fazla işi yürütebiliyor. Okulunuzun da emeğinize saygı duyup bazı isteklerinizi yerine getirmesi başarıya ulaşmanızı kolaylaştırıyor.

Bu yarışmalara katılmanızın size ne gibi faydaları oldu ve bu yarışmalara katılmak isteyen arkadaşlarınıza tavsiyeleriniz nelerdir?

Olimpiyatlara çok emek veriliyor ve doğal olarak olimpiyatların ödülü de büyük oluyor. Madalya, ek puan ve bursun yanı sıra madalya alamasanız bile size öğrenmeyi öğretiyor. Kendi başınıza disiplinli çalışmayı, öğrenilmesi gereken çok fazla konuyu en kısa ve en verimli şekilde nasıl öğreneceğinizi olimpiyatla öğreniyorsunuz. Diğer arkadaşlara tavsiyem madalyaya odaklanarak değil zevk almak ve bir şeyler öğrenmek için bu işi yapmaları.

“Başarının 3 altın formülü” desek nasıl bir sıralama yaparsınız?

Aile, öğretmen ve azim olarak sıralarım. İnsanı destekleyen bir ailesi ve ders veren kaliteli öğretmenleri varsa buna da biraz azim ve gayret eklersek başarı bir şekilde kapınızı çalıyor.

TÜBİTAK bilim olimpiyatlarında kimya alanında altın madalya kazandınız. Kimya alanını seçmenizin özel bir sebebi var mı?

Tıp okumak istediğim için ya biyoloji ya da kimya olimpiyatlarını seçmeliydim. Kimyayı daha ilgi çekici bulduğumdan ve daha kolay yapabileceğimi düşündüğüm için kimya alanına yöneldim.

Elon Musk’ın “Roketle Yolculuk” hayali var. Sizin de hayalinizde çığır açacak projeler var mı?

İleride her gün herkesin yapabileceği bir işi yapmak yerine üretken olarak proje ve yeni bir şeyler yapma çabasına girişeceğimi düşünüyorum. Şu an aklımda herhangi bir proje olmamasına rağmen ileride laboratuvar tarzı bir yerde yeni ilaç ve kimyasallar keşfetme hayalim var.

2017 ÜNİVERSİTE YERLEŞTİRMEDE

BÜYÜK BAŞARI

21	TIP
23	MÜHENDİSLİK
7	DİŞ HEKİMLİĞİ
2	ECZACILIK
7	HUKUK
6	MİMARLIK
5	İÇ MİMARLIK
10	İŞLETME
7	BESLENME ve DİYETETİK
8	PSİKOLOJİ
5	ULUSLARARASI TİCARET
3	ULUSLARARASI İLİŞKİLER

ve diğerleri...

İhlas Koleji

BAHÇELİEVLER KAMPÜSÜ | BEYLİKDÜZÜ KAMPÜSÜ | ISPARTAKULE KAMPÜSÜ

İHLAS KOLEJİ DEYİNCE...

Öğrencilerimize: “İhlas Koleji deyince aklınıza gelenleri çizgi ve renklerle ifade edin!” dedik. Öyle resimler yaptılar ki biz de şaşırdık.

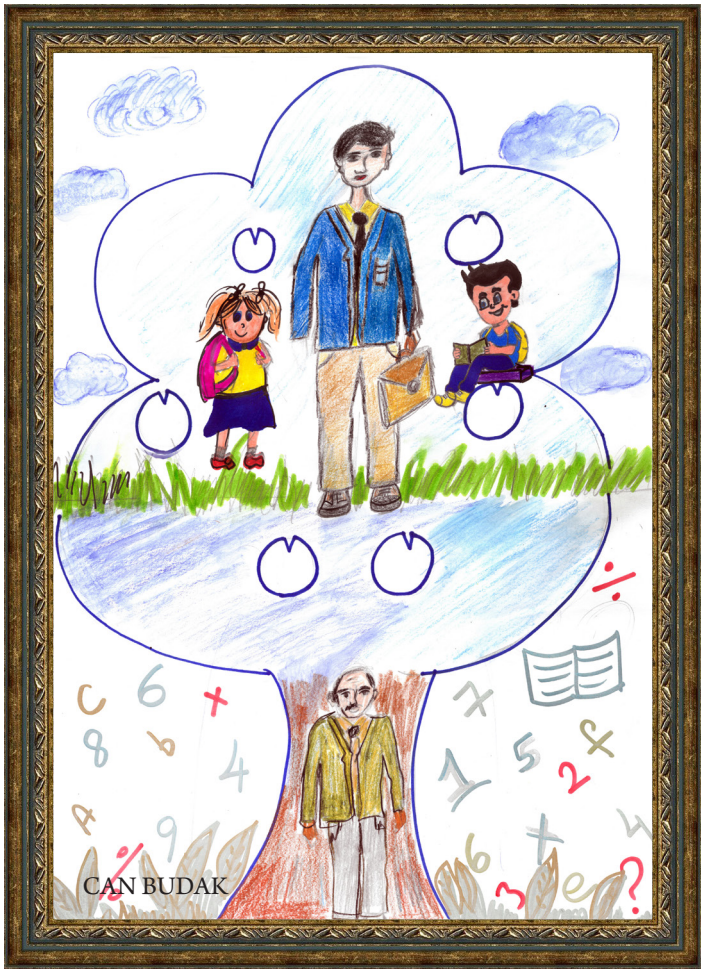
MERVE BÜŞRA GÖNÜLTAŞ

AYŞE ZÜMRA AYDIN

SARE GÖRENOĞLU

NEFİSE ARSLAN

RÜMEYSA ESMA BİLEN



CAN BUDAK

ZEYNEP ERSÖZ

OĞUZHAN VURUCU

ASLI FEYZA YEDİKARDEŞ

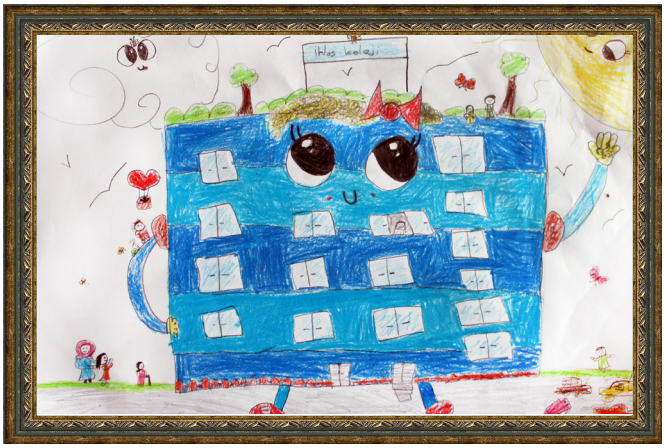
ALVİN HAN

BEYZA DUMAN

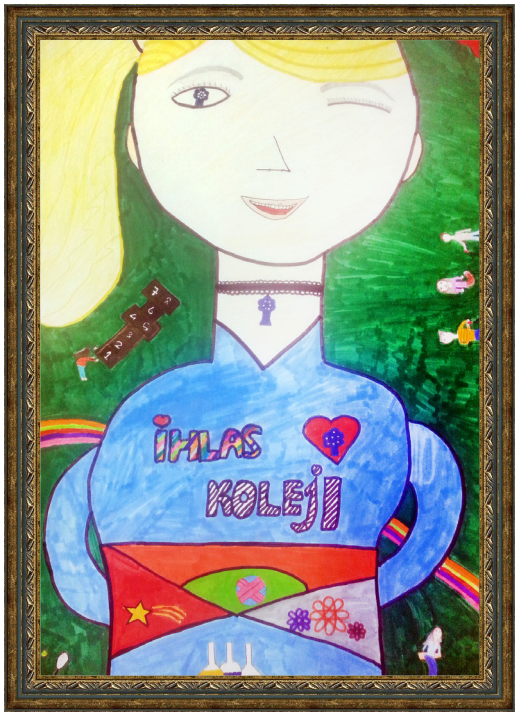
ZEYNEP ŞEVVAL SARI

HANDAN ÖKSÜZ

FATMA REYYAN KELEŞ



ERVA ÇALIŞKAN



İREM TUNCAY

HAVVA KAYRA ÇİFTÇİ

AYLA FİLMİNDE AĞLADIK

3. ve 4. Sınıf öğrencilerimizle Ayla Filmi´ni izlemeye gittik. Ve savaşın acı koşullarında, Ayla ile Ay Yıldızlı bir askerin tarihe mal olmuş 65 yıllık anlatılmamış gerçek hayat hikayesini izledik. Tüm öğrenciler filmi ilgiyle izlediler. Sinemadan çıkarken bazı öğrencilerimizin göz yaşları hala kurumamıştı.

SÜLEYMANİYE CAMİSİNE TARİHİ BİR GEZİ

Öğrencilerimize külliye kültürünü tanıtmak, camii, türbe, aşevi, darül şifa, kütüphane ve hamam gibi yapıları yerinde gözlemleyebilmek üzere Süleymaniye Camii ve külliyesine gezi düzenledik.

Öğrencilerimiz bu sayede muhteşem mimarinin mimarı Mimar Sinan'ı tanıma fırsatı yakaladılar.

ÇOK TATLI BİR GEZİ

Öğrencilerimiz Çikolata Müzesi'ni gezdiler. Minik öğrencilerimiz için en lezzetli ve keyifli hediye olan çikolatanın üretimini yakından görmek büyük bir mutluluktu. Çikolatanın sanata dönüştüğü çikolata müzesinde çikolatadan evler, ünlü isimlerin heykelleri, tarihi yapıtlar, tablolar, çikolatadan masallar, çikolata çeşmesi çocukları adeta rüya içinde hissettirdi. Çikolata şelalesi, çikolatadan yapılmış 3D tablolar, çikolatadan yapılmış eski İstanbul sokakları, İstanbul'un tarihi yerleri ve Nuh'un Gemisi harikaydı.

EKMEĞİN FABRİKASI MI OLURMUŞ?

Okulumuz öğrencileri, üretim teknolojisi, hijyen koşulları ve kalitesiyle ekmek piyasasında tüm işletmelere örnek olan Halk Ekmek Fabrikası'nı gezdi. Öğrenciler unun, ekmek olarak sofralarına ulaşmadan önce hangi aşamalardan geçtiğini ilgiyle izledi, yetkililerden bilgi aldı ve ekmek üretimini ilk aşamasından son aşamasına kadar takip etti.

KARANLIKTA DİYALOG

Öğrencilerimizin empati duygularını geliştirmek, engelli insanlara karşı duyarlı olmalarını sağlamak, duyularını uyandırmak ve farkındalıklarını derinleştirmek üzere Gayrettepe'deki metro istasyonunda bulunan "Karanlıkta Diyalog" sergi alanını ziyaret ettik. Öğrencilerimiz, görme engelli rehberler eşliğinde, dokunarak, koklayarak, tadarak ve duyarak "yeni ve farklı" bir biçimde görebilmeyi sağlayacak unutulmaz bir deneyime sahip oldular.

HAVACILIK MÜZESİNDE HAVALARA GİRDİK

Öğrencilerimiz İstanbul Yeşilköy'deki Havacılık Müzesi, diğer bir adıyla Hava Kuvvetleri Müzesini ziyaret ettiler. Türk havacılık tarihinin en eski uçak modellerinden günümüze kadar gelmiş her türlü örneklerinin sergilendiği müzede eğlenerek ve öğrenerek güzel vakit geçiren öğrencilerimiz birçok eseri görme ve yerinde inceleme fırsatı buldu. Öğretmenleri eşliğinde müzeyi gezerek bilgilendirilen öğrencilerimiz buradaki atölye çalışmalarına da katıldılar.

BELGESEL SEYRETMEYE BENZEMEZ!

5 ve 6. sınıf öğrencilerimizle birlikte Darıca Hayvanat Bahçesini ziyaret ettik. Öğrencilerimiz belgesellerden izlediği hayvanları yakından görme fırsatı elde ederken hem eğlendiler hem de hayvanlar hakkında bilgi sahibi oldular. Bu arada bazı öğrencilerimiz özellikle vahşi hayvanlara yakından bakmanın, belgesel seyretmek gibi olmadığını ve biraz korktuklarını söylediler.

DENİZCİLİK MÜZESİNE YELKEN AÇTIK

Türkiye'nin denizcilik alanında en büyük müzesi olma özelliğine sahip olan deniz müzesi dünyanın sayılı müzelerinden biridir. Düzenlenen gezide öğrencilerimiz denizcilik tarihi hakkında bilgi edindiler. Osmanlı Devleti'nde padişahların, şehzadelerin, harem kısmının kullandığı kayıklar hakkında bilgi sahibi oldular.

ŞEFKAT YUVASINDA DUYGULU ANLAR

Öğrencilerimizle birlikte 1895 yılında Sultan II. Abdülhamit Han tarafından kurulan, kurulduğu günden bugüne yaklaşık 30.000'i çocuk olmak üzere toplam 100.000 kişiye Şefkat Yuvası olan Darülaceze'yi ziyaret ettik. "Yaşlılarımıza sahip çıkmak, onların hayır duasını almak ve hâlimize şükretmek" amaçlı tertip edilen ziyaret, sahip çıkma ve vefa duygularını da ön plana çıkardı.

RAHMİ KOÇ MÜZESİNİ ZİYARET ETTİK

Okulumuz 3. sınıf öğrencilerimizin katılmış olduğu Rahmi Koç Müzesi gezisi eğlenceli ve bir o kadar da verimli geçti. Çocuklarımız hem eğlendiler hem de geçmişten günümüze teknolojinin ilerlemesini antika araçlar ve motorlar üzerinden görerek, dokunarak, deneyerek ve okuyarak öğrendiler.

TRT ZİYARETİNDE CANLI YAYIN HEYECANI

7. sınıf öğrencilerimiz sosyal bilgiler dersinin iletişim ünitesinde geçen "Kitle İletişim Araçları" konusunu yaşayarak öğrenmek için TRT İstanbul Radyosu'nu ziyaret ettiler.TRT Kent Radyosu'nda canlı yayına katılan 7. sınıf öğrencilerimizden Davut Nebi Çalışkan ve Esmanur Değirmenci, radyo programcısının sorduğu soruları cevaplarken diğer öğrencilerimiz de yayını heyecanla takip ettiler. Ses yönetmeni eşliğinde binayı gezen, yayınlar ve işlerin akışı hakkında bilgiler edinen öğrencilerimiz, canlı yayın odalarını ve stüdyoları ziyaret ederek geziyi noktaladılar.

PAYİTAHT ABDÜLHAMİD DİZİ SETİNDEYDİK

Tarih ve Düşünce Kulübü olarak 7. sınıf üyelerimizle birlikte Payitaht Abdülhamid dizi setini ziyaret ettik. Kulüp öğrencileriyle birlikte çıktığımız bu yolculuk, tarihe, Osmanlı diyarına yapılan bir yolculuktu. Öğrencilerimiz film platosuna girdiklerinde kendilerini karşılayan Osmanlı yapıları ile adeta o günlere gittiler. Merakla etrafı incelerken dizi oyuncularıyla fotoğraf çekilme imkânını da yakaladılar.

SEVİMLİ DOSTLARIMIZLA SEVİMLİ BİR GÜN

2, 3 ve 4. sınıf öğrencileriyle Bağcılar Belediyesi Hayvan Barınma ve Müşahade Merkezini ziyaret ettik. Gezi öncesinde hayvan dostlarımız için öğrencilerimizin getirdiği battaniye ve mamalar barınağa teslim edildi. Amacımız sokak hayvanlarının ne tür ortamlarda bakılıp gözetim altında tutulduğunu ve ne gibi kontrollerden geçtiğini öğrencilerimize aktarmaktı. Sevimli dostlarımızla beraber güzel bir gün geçirdik.

MATEMATİK GEZİSİ OLUR MU? OLUR!

Derslerde öğrendiğimiz matematik ve genel yetenek kavramlarını günlük hayatta uygulanmasına imkân sunan, birebir tecrübe edilmesini sağlayan ve eğlendirirken öğreten İstanbul Arkeoloji Müzesindeki Pratik Matematik Uygulamalarının yer aldığı sergi alanına gezi düzenledik. Düzenlemiş olduğumuz bu gezi ile öğrencilerimizin matematiksel kavram ve ifadeleri öğretmenler gözetiminde ve grup çalışması içinde deneyimlemelerini ve problem çözme yeteneklerini geliştirmelerini amaçladık.

KİDZANİA TEMA PARKTA MESLEK KARNAVALI

KİDZANİA Tema Parkına yaptığımız gezide, öğrencilerimiz fiziksel ve sosyal becerilerini geliştirecek yüzden fazla mesleği deneyimleme imkânı buldu. Öğrencilerimiz gezi sırasında doktor, diş hekimi, itfaiye eri, polis gibi birçok mesleğin çalışma prensiplerini yaşayarak öğrenme fırsatı yakaladılar.

SADBERG HANIM MÜZE GEZİSİ

4. sınıf öğrencilerimiz bünyesinde Osmanlı dönemine ait eşya ve kültürel ögeleri barındıran Vehbi Koç Vakfı Sadberk Hanım Müzesinde, gezi düzenledi. Gezi öğrenciler için bilgilendirici ve eğitici oldu. Öğrencilerimiz Osmanlı dönemine ait birçok tarihi eseri görme ve yerinde inceleme fırsatı buldu. Müze eğitmeni eşliğinde müzeyi gezerek bilgilendirilen öğrencilerimiz buradaki atölye çalışmalarına da katıldılar.

HUZUR VEREN GAZETEYE HUZURLU BİR GEZİ

Medya ve iletişimin önemini anlamak, haberleşmede önemli bir kaynak olan gazeteciliğin detaylarını görebilmek için 7. Sınıf öğrencilerimizle Türkiye Gazetesi'ne gezi düzenledik. Öğrencilerimiz bu sayede gazetenin nasıl hazırlandığını ve basıldığını işin mutfağında gözlemleme fırsatı buldular.

MAVİ KAPAKLARI TESLİM ETTİK

Öğrencilerimiz Türkiye Omurilik Felçlileri Derneğinin (TOFD) İstanbul Ataköy'de bulunan merkezini ziyaret ederek toplanan mavi kapakları derneğe teslim ettiler. Öğrencilerimize ayrıca omurilik felcinin ne demek olduğu ve omurilik felcinin sebepleri konusunda da eğitim verildi. Mavi kapak kampanyası için daha çok çalışacaklarını ifade eden öğrencilerimiz, "Bir kapak bile engelleri kaldırır" sloganıyla, topladıkları mavi kapaklarla engelli vatandaşlarımıza yardım etmek istediklerini söylediler.

O.YAVUZ İNAL

Bu Okulda Okunur

İhlas Koleji

/ihlaskoleji

www.ihlaskoleji.com

444 44 39

BAHÇELİEVLER KAMPÜSÜ • ANASINIFI • İLKOKUL • ORTAOKUL • ANADOLU LİSESİ • MESLEKİ VE TEKNİK ANADOLU LİSESİ • FEN LİSESİ
BEYLİKDÜZÜ KAMPÜSÜ • ANASINIFI • İLKOKUL • ORTAOKUL • ANADOLU LİSESİ • FEN LİSESİ
ISPARTAKULE KAMPÜSÜ • ANAOKULU (BİZİMEVLER 2) • ANAOKULU (BİZİMEVLER 3) • ANAOKULU (BİZİMEVLER 7) • İLKOKUL (BİZİMEVLER 4) • İLKOKUL (BİZİMEVLER 6) • ORTAOKUL (BİZİMEVLER 6)

www.ihlaskoleji.com | 444 44 39

MÜHENDİS ADAYLARI ARANIYOR

İhlas Koleji

BAHÇELİEVLER KAMPÜSÜ | BEYLİKDÜZÜ KAMPÜSÜ | ISPARTAKULE KAMPÜSÜ